

JAN KONDRAK

ur. 1959; Hrubieszów



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, lata 90. XX wieku
Słowa kluczowe	Piosenka „Na piechotę”, Komitet Obywatelski, starania Polski o wejście do Unii Europejskiej, piosenka „Serce z rysą”, Telewizja Lublin, Mikołajczak Piotr, lata 90. XX wieku, Cugowski Piotr, Cugowski Wojciech, Dyjak Marek, pisanie piosenek

Piosenka „Serce z rysą“

Intensywnie pracowałem artystycznie nocami i w dzień zajmowałem się Komitetem Obywatelskim. Napisałem jedną piosenkę „Na piechotę” na pożegnanie starych czasów i na powitanie nowych. Następny głos jako obywatel twórca zabrałem dopiero, jak Polska się starała o wejście do Unii i kiedy nie była przyjmowana i z takiego rozgoryczenia. Dwa lata później napisałem utwór dość znany na Lubelszczyźnie, nazywa się „Serce z rysą”. Gorzki utwór, o dziewczynie, o prostytutce, której nie chcą na Zachodzie, z taką radą, żeby wracała jednak do domu, no nic tam po nas. To był przejmujący utwór, Telewizja Lublin zrobiła do tego teledysk, było to popularne, nawet na weselach grano, ten kawałek, „Serce z rysą” się nazywa. No, Mikołajczak napisał do tego muzykę i generalnie nie zajmowałem jakichś specjalnych stanowisk, nie pisałem o życiu politycznym, tylko raczej skupiłem się na sprawach takich codziennych, jako pisarz piosenek, na liryce miłosnej, a nie obywatelskiej. To wypełniało przez pierwsze te lata 90. moją twórczość, no nie mniej jednak „Serce z rysą” grali potem bracia Cugowscy, Marek Dyjak nagrał to na kilku płytach. Więc jakieś wrażenie to robiło, ale pamiętam moje myślenie w tamtych czasach, skoro zamierzałem zmienić ustrój przy pomocy tych piosenek i ten ustrój zmieniłem, to rola tych piosenek została wypełniona i teraz będziemy pisali inne piosenki i pisałem inne piosenki, no do czasu.

Data i miejsce nagrania	2021-09-16, Lublin
Rozmawiał/a	Joanna Kijek
Redakcja	Anna Kostrzewska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"