ANNA SOROKA

ur. 1936; Lublin

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, II wojna światowa
Słowa kluczowe	Projekt Lublin. Opowieść o mieście, Lublin, II wojna światowa, relacje polsko-niemieckie

Zachowanie żołnierzy niemieckich wobec dzieci

Jako dziecko nie spotkałam się z agresją ze strony Niemców. Wręcz odwrotnie. Na przykład częstowali mnie i siostrę słodyczami. Jak ojca nie było babcia u nas mieszkała, ale równocześnie prowadziła dom swojej młodszej córki na Rurach Jezuickich. Z babcią co rano wychodziłam tam, ponieważ wujostwo patronowali mi jak rodzice, ubierali, karmili i tak dalej. Moja mama albo prowadziła tajne komplety, albo szukała pracy, bo trzeba było z czegoś żyć. Ja z babcią u wujostwa przebywałam całe dni. Oni mieszkali przy majątku Michalewskiego. Ten majątek zajęli Niemcy, nie wiem jakiej formacji. Mieli czarne mundury, jeździli na koniach, ponieważ przy majątku była stadnina koni. Dzielił majątek Michalewskiego od gospodarstwa wujostwa pod trzydziestym czwartym na Rurach Jezuickich drewniany płot. Oni potrafili zrobić dziurę w płocie i chodzili sobie na skróty. Przez tę dziurę przynosili nam czekoladę, cukierki i tak dalej. Babcia nam dawała po łapach i nie wolno było brać od Niemca niczego, bo babcia twierdziła, że wszystko jest zatrute. I myśmy nigdy nie mieli okazji spróbować tych słodyczy, tej czekolady. Głaskali nas po głowie i żadnej agresji z ich strony w stosunku do nas dzieci nie było. My na podwórku zupełnie bezpiecznie się bawiliśmy, a oni obok nas przechodzili, przejeżdżali. Także z agresją ja się nie spotkałam.
Kiedy późniejszy nasz tenor, najbardziej znany w operetce lubelskiej, pan Marian Josicz, złamał mi na zabawach zimowych uderzając mnie sankami kość nosową, to nastawiał mi to na ulicy Strażackiej mieszkający lekarz, laryngolog niemiecki. Nastawił mi idealnie. Wojna był zimowa na śnieżki. Zjeżdżałyśmy z siostrą nie z tej górki, z której on pozwalał. Josicz to był taki na Rurach Jezuickich herszt młodzieżowy, dziecięcej, już nie chcę powiedzieć bandy.

Data i miejsce nagrania	2013-02-13, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Łukasz Kijek
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"