

Świat widziany obiektywem

GALERIA Teatru NN, zapowiada kolejne „Spotkania kultur”. Tym razem zaproszono tu jedną z bardziej znanych artystek, znakomitą fotograficzkę, pedagoga, wykładowcę Akademii Sztuk Pięknych w Bratysławie – **Milotę Havrankową**.

Urodzona w 1945 roku, absolwentka Szkoły Filmowej w Pradze, poświęciła się fotografii. Należy do tzw. generacji '60, do pokolenia artystów ówczesnej nowej fali, którzy kształtowali nowoczesną sztukę w tamtych latach. Jej domeną stała się fotografia monumentalna i aranżacja wnętrza, strojów, biżuterii.

Milota Havrankowa wykłada też na Wydziale Fotografii Szkoły Filmowej i prowadzi własną pracownię w Akademii Sztuk Pięknych w Bratysławie. Jest artystką znaną i pedagogiem, który potrafi rozwijać talenty nie tłamsząc osobowości. Nie jest dla niej najważniejszy kierunek, jaki student reprezentuje swoją twórczością, ale jego zdolności i ostateczny kształt, jaki nada pracy. Do pracowni Miloty Havrankowej nie jest łatwo się dostać. Studiuje pod jej kierunkiem 14 osób, wśród nich Marcin Kasprzak z Lublina.

Artystka ma na swoim koncie wiele wystaw nie tylko we własnym kraju, w Słowacji, lecz także w Europie Zachodniej. W Polsce jej prace prezentowały galerie Warszawy, Krakowa, Wrocławia. Teraz została zaproszona do Galerii Teatru NN, gdzie w przyszłym tygodniu odbędzie się wernisaż jej prac połączony ze spotkaniem autorskim i projekcją filmu video.

(mad.)



Jedna z prac Miloty Havrankowej.