

**JULIA HARTWIG**  
ur. 1921; Lublin



|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>Tytuł fragmentu relacji</b>       | Spotkanie Józefa Łobodowskiego i Edwarda Hartwiga w Madrycie |
| <b>Zakres terytorialny i czasowy</b> | Lublin; po 1944 roku   |
| <b>Słowa kluczowe</b>                | Lublin, Julia Hartwig, Edward Hartwig, Józef Łobodowski      |

**Spotkanie Józefa Łobodowskiego i Edwarda Hartwiga w Madrycie**

Łobodowski był w rozgłośni madryckiej, antykomunistycznej. Mój brat wyjechał na jakieś zaproszenie do Madrytu. W hotelu zadzwoniono do niego z dołu, że jakiś pan chciałby się z panem widzieć ale chciałby przedtem się pana o coś zapytać przez telefon. I w telefonie odezwał się głos od dawna mu nie słyszany – Łobodowskiego, i mówi: "panie Edwardzie, ja bym strasznie się chciał z panem zobaczyć, ale może pan się boi ze mną spotkać, może pan jest śledzony, a może ja jestem śledzony". Więc oczywiście mój brat powiedział: "panie Józefie, niech pan zapomni o takich rzeczach, proszę zaczekać chwilę, ja zaraz zejdę". Chodzili po Madrycie i Łobodowski wypytywał się o Lublin, o to co się dzieje w literaturze, co się dzieje w ogóle w życiu sztuki. On był bardzo ostro ustosunkowany do tego co się w Polsce działo. Z jednej strony to doskonale rozumiem, ale z drugiej strony – jak gdyby nie rozumiał tego, że ludzie jednak chcą pracować, chcą pracować dla siebie, chcą pracować dla innych. To w takim bardzo ostro antykomunistycznym nastawieniu było trochę nie do przyjęcia. On był radykalny w tych sprawach. Rozumiem to oczywiście.

I nawet dotąd pamiętał o tym, że ja napisałam taki artykulik o jego antologii ukraińskiej poezji i coś mi się tam w tej antologii nie podobało i on to strasznie dotkliwie odczuł. Co było bardzo śmieszne, bo w końcu ja nie miałam żadnych kompetencji, żeby ocenić jego antologię poezji ukraińskiej. Czegoś się pewno czepiłam ale on to bardzo przeżywał i nawet zapytał mojego brata: - „A pana siostra co robi?”. Zapamiętał mnie sobie z tego okresu.

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2006-05-11, Lublin   |
| Rozmawiał/a             | Tomasz Pietrasiewicz, Dominika Jakubiak, Wioletta Wejman, Joanna Zętar |
| Transkrypcja            | Piotr Krotofil   |
| Prawa                   | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"                         |