

## JANINA ARNSZTAJN-TITKOW ur. 1923; Częstochowa



<b>Tytuł fragmentu relacji</b>	Decyzja Franciszki Arnsztajnowej o pozostaniu w getcie
<b>Zakres terytorialny i czasowy</b>	Warszawa; II wojna światowa
<b>Słowa kluczowe</b>	Franciszka Arnsztajnowa, poezja, Lublin, literatura, Dom Pamięci historia Arnsztajnow, Warszawa, getto, II wojna światowa

### Decyzja Franciszki Arnsztajnowej o pozostaniu w getcie

Myślę, że ona po prostu nie chciała ciotki zostawić, cioci Mieczysławskiej. Była [z nią] jakoś strasznie zrośnięta. [Może] uważała, że ona tam powinna się zostać, bo tam były wszystkie portrety, wszystkie książki, wszystko. Ona po prostu zdawała sobie sprawę, że może być ciężarem w tej sytuacji. Po prostu. Nie mogła [przecież] prędko chodzić. Poza tym przypuszczam, że rozumiała, że już właściwie nikogo nie ma. Babcia [już wcześniej] przede wszystkim starała się, wiedząc,

że jest, no powiedzmy – niepełnosprawna – starała się być absolutnie samodzielna. Aż do śmieszności nieraz. Była bardzo honorowa. Ona uważała, że ona absolutnie może sama wyjść, sama przyjść, sama zrobić, sama pójść. No potem zdaje się trudno już [jej] było, ale w ogóle była absolutnie samodzielną.

Data i miejsce nagrania	2010-03-26, Warszawa
Rozmawiał/a	Aleksandra Zińczuk
Transkrypcja	Karol Zińczuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"