



SZKOŁA POEZJI - 5 wybranych szkół przygotowało własny program wokół poezji dotychczasowych laureatów Nagrody "Kamień" oraz Wisławy Szymborskiej.

Gimnazjum nr 19 im. J. Czechowicza - "Szkoła Poezji" dedykowana Ryszardowi Krynickiemu

- KĄCIK POEZJI** - miejsce, gdzie można posłuchać wierszy Ryszarda Krynickiego
- KAWIARENKA POETYCKA** - spotkanie z Ryszardem Krynickim
- MAŁA FORMA DRAMATYCZNA** inspirowana twórczością Ryszarda Krynickiego

III LO im. Unii Lubelskiej - "Szkoła Poezji" dedykowana Julii Hartwig

SENSOR POETYCKI - gazetka szkolna

II LO im. Hetmana J. Zamoyskiego - "Szkoła Poezji" dedykowana Tomaszowi Różycyckiemu

Poniedziałek 28.05

MAJÓWKA FILARECKA

13:30 - wymarsz krokiem poloneza sprzed budynku szkoły, ul. Ogrodowa 16

14:00 - 15:00 - prezentacje poetyckie na Placu Litewskim

ROMANTYCZNE SZTAMBUCHY - od rana na ławeczkach na Placu Litewskim umieszczone zostaną wzorowane na romantycznych kajety, do których będzie można wpisywać poetyckie dedykacje, te później zostaną umieszczone na stronach Festiwalu i będą dostępne zarówno dla twórców jak i adresatów prób poetyckich

SZKRYNIA POEZJI - przestrzeń dla uczniów, gdzie będą mogli przeczytać własny lub ulubiony wiersz

TABLICA Z ULUBIONYMI WIERSZAMI NAUCZYCIELI - przed pokojem nauczycielskim nauczyciele podzielą się swoimi ulubionymi tekstami

Wtorek 29.05

BĄDŹ POEZJĄ - uczniowie "przebierają się" za poezję / ubierają się w poezję tak, jak ją widzą i czują

TABLICA Z ULUBIONYMI WIERSZAMI NAUCZYCIELI - przed pokojem nauczycielskim nauczyciele podzielą się swoimi ulubionymi tekstami

KAWIARENKA POETYCKA - w jednej z sal lekcyjnych powstanie miejsce, gdzie będzie można w przyjemnej atmosferze upajać się poezją

Środa 30.05

12 STACJI / PRZYSTANKÓW TOMASZA RÓŻYCKIEGO - zainspirowane wierszem poety "przystanki" z fragmentami tekstu, (przystanki nawiązujące także do "Trolejbusu Poezji")

POETYCKIE PRANIE - prześcieradła z tekstami poetyckimi na sznurkach w szkole i przed szkołą

TABLICA Z ULUBIONYMI WIERSZAMI NAUCZYCIELI - przed pokojem nauczycielskim nauczyciele podzielą się swoimi ulubionymi tekstami

Czwartek 31.05

POETYCKIE PRANIE - prześcieradła z tekstami poetyckimi na sznurkach w szkole i przed szkołą

UWOLNIJ WIERSZ - akcja dla tych, co tworzą i brak im odwagi, by się pokazać. Na terenie szkoły znajdują się charakterystyczne miejsca (wiklinowe koszyki, czerwone pudełka) gdzie będzie można zostawić wiersz tak, by wszyscy zainteresowani mogli go przeczytać i zostawić dla innych

TABLICA Z ULUBIONYMI WIERSZAMI NAUCZYCIELI - przed pokojem nauczycielskim nauczyciele podzielą się swoimi ulubionymi tekstami

Piątek 01.05

TELEDYSK POEZJI - filmowa ilustracja wybranego tekstu poetyckiego z projekcją

POETYCKIE PRANIE - prześcieradła z tekstami poetyckimi na sznurkach w szkole i przed szkołą

TABLICA Z ULUBIONYMI WIERSZAMI NAUCZYCIELI - przed pokojem nauczycielskim nauczyciele podzielą się swoimi ulubionymi tekstami

VII LO im. Marii Konopnickiej - "Szkoła Poezji" dedykowana Piotrowi Matywieckiemu

Czwartek 31.05

GRAFFITI dedykowane Piotrowi Matywieckiemu

ZS nr 1 im. W. Grabskiego - "Szkoła Poezji" dedykowana Wisławie Szymborskiej

POEZJA WYSKOICH LOTÓW - balony, latawce z utworami W. Szymborskiej wzdłuż ulicy Podwale. Podczas czytania przechodniom będą wręczane balony z doczepionymi wierszami Szymborskiej.

ŚWIADECTWA - w wybranych liceach i gimnazjach odbędą się spotkania, podczas których zaproszeni poeci opowiedzą o swojej twórczości i fascynacji literaturą.

Poniedziałek 28.05

8:50 - Spotkanie z Grzegorzem Jędrkiem w Zespole Szkół nr 4

10:00 - Spotkanie z Magdaleną Jankowską w III LO im. Unii Lubelskiej

11:30 - Spotkanie z Anną Maria Goławską w Gimnazjum nr 19

Wtorek 29.05

10:00 - Spotkanie z Piotrem Matywieckim w VII LO im. Marii Konopnickiej

10:05 - Spotkanie z Joanną Bąk w Gimnazjum nr 9

10:35 - Spotkanie z Waldemarem Michalskim w Zespole Szkół nr 4

11:00 - Spotkanie z Rafałem Rutkowskim w Zespole Szkół nr 1

Środa 30.05

9:45 - Spotkanie z Pawłem Łęczukiem w Zespole Szkół nr 4

10:00 - Spotkanie z Kubą Węgrzynem w Gimnazjum w Niemcach

10:00 - Spotkanie z Ewą Frączek w VII LO

11:00 - Spotkanie z Dorotą Ryst w Zespole Szkół nr 1

12:00 - Spotkanie z Marcinem Orlińskim w III LO im. Unii Lubelskiej

14:00 - Spotkanie z Kuba Węgrzynem w Gimnazjum nr 10

Czwartek 31.05

9:00 - Spotkanie z Ewą Solską w IX LO

9:30 - Spotkanie z Joanną Dziwak w Gimnazjum nr 19

12:00 - Spotkanie z Tomaszem Różyckim w II LO im. Jana Hetmana Zamoyskiego

13:00 - Spotkanie z Dariuszem Bugalskim w II LO

14:00 - Spotkanie z Ryszardem Krynickim w Gimnazjum nr 19

Piątek 01.06

11:00 - Spotkanie z Leszkiem Onakiem i Łukaszem Podgórnym w IX LO

11:50 - Spotkanie z ks. Alfredem Wierzbickim w IX LO



"PROJEKT KARPOWICZ"

Instytut Filologii Polskiej KUL

Lubelskie Spotkania Literackie „Miasto Poezji”

Grupa: Inicjatywa Dworzec Wschodni

zapraszają studentów, osoby piszące oraz wszystkich zainteresowanych do uczestnictwa w przedsięwzięciu organizowanym w dniach 28-30 maja, w ramach Festiwalu „Miasto Poezji” 2012.

Tymoteusz Karpowicz: Ostatni wielki modernista, ojciec poezji lingwistycznej, patron i mecenas literatów - czy postać znowu nierozpoznana?

W 2011 roku, w 90. rocznicę urodzin Poety, wrocławskie Biuro Literackie wydaje pierwszy tom jego "Dzieł zebranych", inicjując tym samym wielkoskalowy projekt wydania wszystkich pism Karpowicza, w tym niepublikowanych i rozproszonych. Przy tej okazji pragniemy zaprosić Państwa do udziału w okolicznościowej sesji naukowej poświęconej twórczości autora "Odwróconego światła". Jego wciąż "dotkliwa nieobecność" we współczesnym dyskursie historycznym i krytycznoliterackim stanowi wystarczający impuls do podjęcia rozmów oraz prób reinterpretacji, które mogą zaowocować istotnymi konceptami i stać się nieodzownym elementem w naukowych próbach całościowego spojrzenia na dwudziestowieczną poezję. Chcemy pytać o miejsce Karpowicza we współczesnej literaturze polskiej, skierować uwagę na twórczość pozapoetycką: szkice krytyczne, eseistykę, dramatopisarstwo, oraz działalność redakcyjną. Pragniemy nawiązać do mniej znanych wątków biograficznych autora "Słojów zadrzewnych", a także uwydatnić kontekstowe ujęcia lektury jego dzieł, w tym dialogi z innymi twórcami literatury polskiej.

Program spotkań:

Poniedziałek 28.05

8:30 - 9:30 - "Projekt Karpowicz" - Rozpoczęcie warsztatów. Emisja filmu "Karpowicz w reżyserii Jarosława Szody i Mirosława Spychalskiego, KUL, sala CN-208

9:30 - 11:00 - "Projekt Karpowicz" - Świetlicki wierzy w umieranie z miłości. "Państwo von Kleist", warsztaty, gr. 1. Prowadzenie: Paweł Jarosz, KUL, sala CN-208

12:00 - 13:30 - "Projekt Karpowicz" - Ciemne węzły Karpowicza. Wiersze z tomu "Słoje zadrzewne", warsztaty, gr. 2. Prowadzenie: Przemysław Kaliszuk, KUL, sala CN-208

15:00 - 16:30 - "Projekt Karpowicz" - V część "Słów do napisu na zegarze słonecznym" Stanisława Czycza - zapisać jednoczesność, warsztaty, gr. 3. Prowadzenie: Dorota Niedziałkowska, KUL, sala CN-208

Studentów rozmowy o wierszu: "Dlaczego uparłeś się mówić ze mną tak niejasno?"

Warsztaty prowadzone przez doktorantów literaturoznawstwa lubelskich ośrodków uniwersyteckich skierowane są do studentów i wszystkich osób piszących. Ich trzon stanowić będzie analiza i interpretacja wiersza wybranego przez młodych badaczy. Punktem wyjścia do rozmów na temat dzieła będzie jedna z cech charakteryzujących twórczość Tymoteusza Karpowicza, a także jedno z głównych założeń jego poetyki, czyli "niezrozumiałość". W przywołanym kontekście, w rozmowach o wybranym wierszu, pojawią się następujące kwestie:

- hermetyzm jako kategoria literacka,
- niezrozumiałość dzieła a tradycja literacka,
- sposoby konstruowania zapisu (poeci lingwiści, twórczość eksperymentalna),
- percepcja twórczości niezrozumiałej,
- twórczość niezrozumiała a biografia twórcy.

Uczestnicy warsztatów zostaną również zaproszeni do wykonania samodzielnej interpretacji wiersza w formie pisemnej (ustalanej przez prowadzącego warsztaty). Najlepsze z prac zostaną opublikowane na łamach pisma "Dworzec Wschodni".

Uczestnicy: trzy grupy po 15 osób. Zapisy dokonywane będą drogą mailową, materiały warsztatowe uczestnicy otrzymają odpowiednio wcześniej.

Wtorek 29.05

10:00 - 15:00 - "Projekt Karpowicz" - Sesja doktorantów: "Otwieranie wszechświata".

Karpowiczowskie (re)wizje i kontynuacje, sala Obrad Rady Wydziału Humanistycznego UMCS



Sesja doktorantów i młodych naukowców: "Otwieranie wszechświata". Karpowiczowskie (re)wizje i kontynuacje.

Obszar naszych poszukiwań określają następujące zagadnienia:

- Karpowicz jako kontynuator myśli awangardowej (prekursorzy i mistrzowie).
- W "laboratorium niemożliwości": projekty, ujęcia definicyjne, "poezja niemożliwa", "dramat niemożliwy".
- Językowa kreacja rzeczywistości, warsztat poetycki (narzędzia, środki wyrazu, tropy), genologia.
- Karpowicz i inni (blisko poetyki, korespondencje).
- Między literaturą a rzeczywistością: filozofia w twórczości Karpowicza.
- Dzieło "niezrozumiałe". Założenia twórcy, percepcja.

W sesji wezmą udział pracownicy naukowcy i doktoranci literaturoznawstwa z różnych ośrodków akademickich (Uniwersytet Opolski, KUL, UMCS, Uniwersytet Warszawski).

Środa 30.05

12:00 - "Projekt Karpowicz" - Panel dyskusyjny "W laboratorium niemożliwości. Jak czytać Karpowicza" z udziałem Joanny Roszak, Piotra Matywieckiego, Marcina Sendeckiego, Bartosza Suwińskiego. Rozmowę poprowadzi Aleksander Wójtowicz, Kawiarnia "Między Słowami", ul. Rybna 4/5

Panel dyskusyjny: W "laboratorium niemożliwości". Jak czytać Karpowicza?

Zaproszeni poeci i krytycy będą dyskutować nad recepcją twórczości Tymoteusza Karpowicza, reflektując również trudności w lekturze, w świetle własnych doświadczeń czytelniczych. W panelu wezmą udział: Joanna Roszak, Marcin Sendek, Piotr Matywiecki i Bartosz Suwiński. Rozmowę poprowadzi Aleksander Wójtowicz.

Szczegółowy plan wydarzeń, wraz z rozkładem godzin i miejsc spotkań podamy wkrótce.

Wszelkie informacje można tymczasem uzyskać pod adresem: karpowicz2012@gmail.com lub tel. 501 233 036.

Koordynatorzy przedsięwzięcia:

Agata Ptak

Ewa Solska

AKADEMIKI POEZJI -idea "Akademików Poezji" zrodziła się na spotkaniach Grupy ParaFraza i Komisji Kultury. Realizatorzy chcą przenieść poezję bezpośrednio pod dachy mieszkań studenckich. W dniu 30 i 31 maja spotkania odbędą się kolejno w Amorze, Babilonie, Feminie, Heliosie i Ikarze. 5 akademików symbolizuje 5 urodziny Festiwalu. Poezja i proza znajdują swoje miejsce w salach klubowych, na korytarzach, w przedsiódkach, kuchniach i pokojach domów studenckich, tak aby każdy mógł dostrzec poezję i nasycić się jej brzmieniem.

Środa 30.05

19:05 - "O miłości i uczuciach - bez cenzury", w programie m.in. poezja Bolesława Leśmiana, piosenki kabaretu Starszych Panów i Agnieszki Osieckiej w wykonaniu Grupy ParaFraza i przyjaciół, akademik Amor, Miasteczko Akademickie UMCS

Środa 30.05

19:45 - "W galaktyce", wariacje z tekstami Stanisława Lema i Antoine de Saint-Exupery w wykonaniu członków i członkiń organizacji studenckich, akademik Babilon, Miasteczko Akademickie UMCS

Czwartek 31.05

19:05 - "Poezja kobiet i o kobietach", w programie m.in. teksty Mariana Hemara, Juliana Tuwima, Marii Pawlikowskiej - Jasnorzewskiej, Magdaleny Samozwaniec w wykonaniu Grupy ParaFraza i Komisji Kultury, akademik Femina, Miasteczko Akademickie UMCS

Czwartek 31.05

20:05 - "Wariacje z poezją studencką", w programie teksty tych co piszą do szuflady i pierwszy raz odważą się pokazać swoją twórczość, akademik Helios, Miasteczko Akademickie UMCS

Czwartek 31.05

	<p>20:45 - "Korytarz poezji", w programie wspólne czytanie poezji przez mieszkańców akademika Ikar, korytarze akademika Ikar, Miasteczko Akademickie UMCS</p>
	<p>POEZJA W TROLEJBUSIE - codziennie w "Trolejbusie Poezji", stojącym na Placu Litewskim, młodzież z lubelskich szkół będzie czytała wiersze poetów:</p> <p>Poniedziałek 28.05 12:00 - 13:00 - czytanie poezji Wisławy Szymborskiej przez uczniów z Zespołu Szkół nr 1</p> <p>Wtorek 29.05 12:00 - 13:00 - poezja laureatów Nagrody "Kamień": Piotr Matywiecki, czytają uczniowie z VII LO</p> <p>Środa 30.05 12:00 - 13:00 - poezja laureatów Nagrody "Kamień": Julia Hartwig, czytają uczniowie III LO im. Unii Lubelskiej i Gimnazjum nr 11</p> <p>Czwartek 31.05 12:00 - 13:00 - poezja laureatów Nagrody "Kamień": Tomasz Różycki, czytają uczniowie z II LO im. Jana Hetmana Zamoyskiego</p> <p>Piątek 01.06 12:00 - 13:00 - poezja laureatów Nagrody "Kamień": Ryszard Krynicki, czytają uczniowie z Gimnazjum nr 19 12:00 - 13:00 - czytanie poezji Marcina Świetlickiego przez uczniów z Gimnazjum nr 3</p> <p>Dodatkowo w jeżdżącym "Trolejbusie Poezji" odbędzie się czytanie poezji przez młodzież z Gimnazjum nr 10</p>
	<p>WARSZTATY ANIMACJI FILMOWEJ - stworzenie animacji poklatkowej na bazie wybranego wiersza Wisławy Szymborskiej. Prowadzenie: Monika Kuczyniecka.</p> <p>Poniedziałek 28.05 13:30 - 18:00 - Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN", ul. Grodzka 21</p> <p>Wtorek 29.05 9:00 - 18:00 - Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN", ul. Grodzka 21</p> <p>Środa 30.05 9:00 - 16:30 - Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN", ul. Grodzka 21</p> <p>Czwartek 31.05 10:00 - 12:00 - spotkanie autorskie i projekcja filmów animowanych Moniki Kuczynieckiej, Izba Drukarstwa TNN, ul. Żmigród 1</p>
	<p>WARSZTATY KOMIKSOWE - w ramach warsztatów powstaną komiksy na temat wybranego przez młodzież poety, patrona szkoły, ulubionego wiersza.</p> <p>Prowadzenie: Maciej Pałka, Izba Drukarstwa TNN, ul. Żmigród 1</p> <p>Poniedziałek 28.05 13:20 - 15:00 - warsztat z uczniami z Gimnazjum nr 19, Izba Drukarstwa TNN, ul. Żmigród 1</p> <p>Środa 30.05 12:00 - 14:00 - warsztat z uczniami z III LO im. Unii Lubelskiej, Izba Drukarstwa TNN, ul. Żmigród 1</p>
	<p>SPACERY HISTORYCZNO-LITERACKIE - podążymy śladami wędrowca z "Poematu o Mieście Lublinie" Józefa Czechowicza, śladami miejsc życia J. Czechowicza oraz śladami życia rodziny Hartwigów.</p> <p>Rezerwacja u organizatorów lub w "Trolejbusie Poezji" od 28.05 - 01.06, godz. 11:00 - 17:00, Plac Litewski</p>

TEATR POEZJI - program w całości przygotowany przez Młodzieżowy Dom Kultury "Pod Akacją": prezentacje małych form i monodramów poetyckich dla kameralnej publiczności.

Występuje młodzież i dzieci z MDK.

Poniedziałek 28.05

18:00 - "Teatr Poezji" - Wieczór poezji śpiewanej w wykonaniu wokalistów z zespołu T. Krukowskiego, patio MDK "Pod Akacją", ul. Grodzka 11

18:30 - "Teatr Poezji" - "Majówka z poezją", czytanie poezji Wisławy Szymborskiej i spontaniczne jej ilustrowanie. Poezję czytają recytatorzy z zespołu M. Wesołowskiej a wiersze ilustrują młodzi plastycy z pracowni A. Fijewskiej-Pajdowskiej, Plac po Farze

Wtorek 29.05

18:00 - "Teatr Poezji" - "Jeszcze czas...", miniatura sceniczna oparta na tekstach W. Szymborskiej i U. Koziół w wykonaniu Teatru Panopticum, reż. M. Wojtas, muz. P. Tesarowicz, patio MDK "Pod Akacją", ul. Grodzka 11

18:30 - "Teatr Poezji" - "Młodzi o poezji", spotkanie autorskie młodzieży piszącej, patio MDK "Pod Akacją", ul. Grodzka 11

Środa 30.05

18:00 - "Teatr Poezji" - "Życie jest teatrem", wieczór poezji A. Osieckiej i J. Przybory w wykonaniu recytatorów z zespołu M. Wesołowskiej, patio MDK "Pod Akacją", ul. Grodzka 11

Czwartek 31.05

18:00 - "Teatr Poezji" - "Modlitwa Korczaka", inscenizacja Korczakowskiej idei w wykonaniu Teatru Panopticum, reż. M. Wojtas, muz. P. Tesarowicz, scen. praca zespołowa, patio MDK "Pod Akacją", ul. Grodzka 11

Piątek 01.06

18:00 - "Teatr Poezji" - "Kot", spektakl musicalowy w wykonaniu Teatru Panopticum, reż. M. Wojtas, muz. D. Kwiatkowski, choreografia A. Kępka, spektakl dla dzieci i dla dorosłych, patio MDK "Pod Akacją", ul. Grodzka 11



ANTOLOGIA. MŁODZI CZYTAJĄ WIERSZE - Każde pokolenie ma swoje ulubione wiersze, z którymi się utożsamia, które są mu bliskie. Zaprośiliśmy młodzież z lubelskich szkół do podzielenia się własnymi fascynacjami poetyckimi. Z wierszy, które wskazali, została ułożona ta Antologia. Ważne było podanie uzasadnienia dokonanego wyboru.



GAZETKI POEZJI - szkoły w ramach Festiwalu przygotowują specjalną, okazjonalną gazetkę szkolną, poświęconą "Miastu Poezji", poezji własnej, historii patrona szkoły.

Gazetki przygotowują uczniowie z III LO im. Unii Lubelskiej (pod kierunkiem p. A. Dygas-Kałuży), uczniowie z Gimnazjum nr 19 im. J. Czechowicza (pod kierunkiem p. A. Walaszek, E. Grodeckiej) oraz uczniowie z Gimnazjum nr 3 (pod kierunkiem p. E. Kożuszek i p. A. Szadziewskiej)