

JAN IGNACIUK

ur. 1928-2013; Dańce



Miejsce i czas wydarzeń	Kijowiec, dwudziestolecie międzywojenne, II wojna światowa
Słowa kluczowe	etnografia Lubelszczyzny, kultura ludowa, pieśni ludowe, obrzędowość doroczna, Kijowiec, Biała Podlaska, wicie wianków, puszczanie wianków na wodę, rzeka Krzna, pieśni sobótkowe, gmina Zalesie, wierzenia dotyczące słońca, poszukiwania kwiatu paproci

W Sobótkę słońce gra

U nas sobótków nie było. Ja zapisałem sobótki we wsi Kijowiec, powiat Biała Podlaska. To tam robili wianki i puszczali na Krznę i śpiewali pieśni sobótkowe. Po ukraińsku śpiewali te pieśni. Tam cała wieś była prawosławna w Kijowcu, powiat Biała Podlaska, gmina Zalesie. A u nas, to tylko wie, wierzyli na sobótki, że sonce hraje, grac, że ono krąży się i gra to słońce. No i wierzyli również, że paproc kwitnie i niektórzy chodzili do lasu, szukali kwiatu paproci. To, to tek, te wierzenia są również wśród polskiej ludności, tak jak i ukraińskiej.

Data i miejsce nagrania	2011-02-08, Lublin
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Piotr Lasota
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"