

MAREK HARIS

ur. 1967; Wodzisław Śląski



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, współczesność
Słowa kluczowe	projekt Etnografia Lubelszczyzny, protestantyzm, protestanci, chrzest, Jezus Chrystus, Duch Święty, znaczenie słowa "baptidzo"

Chrzest przez zanurzenie w wodzie

Praktykowanie chrztu niemowląt nie jest wpisane w naszą praktykę, naszą tradycję kościelną, a właśnie chrzest dorosłych osób, czy młodych osób, które wcześniej uwierzyły i chcą publicznie tę wiarę zamanifestować. Choć chrzest nie jest takim aktem zbawczym, to jednak jest tym aktem posłuszeństwa, wpisanego w ten ostatni nakaz Jezusa Chrystusa skierowany do swoich uczniów, w którym to mamy wyraźną wskazówkę, aby zdobywać uczniów, czynić uczniów i chrzcić ich w imię Ojca i Syna i Ducha Świętego. I w tym kierunku idąc, w posłuszeństwie Bożemu Słowu widzimy, że ma to doświadczenie też wpływ na duchowy rozwój człowieka. Mówiąc o chrzcie jako tym akcie całkowitego zanurzenia osoby dorosłej, bo tak również rozumiemy tą praktykę nowotestamentową, wszak nawet grecki termin „baptidzo” oznacza zanurzać. Był używany w potocznym języku ówczesnym, starożytnej greki, odnosząc się na przykład do praktyki farbowania tkanin, gdzie „baptidzo” oznaczało takie zanurzenie w barwniku tkaniny, którego skutkiem była zmiana koloru wszystkich, choćby najdrobniejszych włókien. Także ta symbolika chrztu praktykowana w inny sposób, niż przez zanurzenie, wydaje nam się jakimś spłyceniem, czy w pewnym sensie niedopełnieniem tego zalecenia pozostawionego nam przez Jezusa Chrystusa. Obraz chrztu, jak Biblia w innym miejscu wskazuje, jest tym symbolem śmierci, pogrzebu i zmartwychwstania człowieka, gdzie stary człowiek umiera, a nowy rodzi się, jako nowe stworzenie.

Data i miejsce nagrania	2011-03-25, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Bogowski
Transkrypcja	Tomasz Bogowski
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"