

HELENA KUREK-HORDEJUK

ur. 1932; Babin



Miejsce i czas wydarzeń	Babin, PRL
Słowa kluczowe	Projekt Etnografia Lubelszczyzny, Babin, obrzędowość doroczna, Środa Popielcwa, pisanki, malowanie jaj, barwniki, kraszanki, obdarowywanie chłopców pisankami

Już od Środy Popielcowej robiliśmy pisanki

Pisaliśmy przed tym w poście, to już było pisanie tych pisanek, woskiem, stalówką taką na tym. Były piękne historie, teraz się robi inne, a kiedyś to wszystko... [Jajka zabarwiano] w cebuli [...] wkładało się to do cebuli, gotowaliśmy, i to były takie... i zboże, zielony szczypior albo farby, no wtedy to jeszcze farb nie było tylko te... To najpierw malowaliśmy tym woskiem, a później to wosk zeszedł, bo woskiem, a to był wzór tylko ładny na jajku, piękne to były wzory. I [...] jeszcze były nożem wydrapywane takie, to już była najwcześniej ufarbowana pisanka, a później nożem się drapało. Kraszanki, i to się wydrapywało tak. Kraszanki były. Orły różne takie wydrapywaliśmy ładne. Robiliśmy całe już, już jak się zaczynał post od Środy Popielcowej, to już robiliśmy te pisanki. Moc [miała taka pisanka], i jak chłopcy przychodzili, ja[k] już dostał pisanek, to się bardzo cieszył. Dla chłopców były też pisanki. No i do święcenia, to które najładniejsze, robione były serwetki, przykrywane ładny kosz serwetkami na szydełku, na drutach [...]. To inna była młodzież, tam wtedy wyszywanie było, no koronki różne robione... I sweterki, i wszystko, to nie tak jak dzisiaj – młodzież siądzie i telewizor ogląda. Kiedyś robótka było, te jeszcze takie kamizelki, nie-kamizelki, sweterki, przecież nie było tak można [tego] kupić, to wszystko cerowanie, jak u mnie, jak dzieci małe były, ile tych skarpetek, tych rajstop[...].

Data i miejsce nagrania	2013-02-21, Lublin
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Małgorzata Maciejewska
Redakcja	Piotr Lasota, Paulina Litka
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"