

## STANISŁAW BAŁDYGA

ur. 1945; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Toruń, PRL
Słowa kluczowe	Toruń, PRL, edukacja, studia artystyczne

### W Toruniu na grafice zbiegły się różne kierunki

W Toruniu na grafice zbiegły się różne kierunki. Był [Jerzy] Hoppen. Bardzo dobry grafik, profesor wpięrow w Wilnie, a później u nas. Wtedy kiedy przyszliśmy, odszedł już na emeryturę, ale przychodził i mówił nam o historii grafiki, pokazywał nam swoje prace. Zaliczał się do szkoły z Petersburga, jeszcze sprzed rewolucji. To była jedna ścieżka. Drugą ścieżkę stanowił Tymon Niesiołowski. On zaraz zmarł, jak przyszliśmy, ale pozostali jego uczniowie. To był uczeń [Józefa] Mehoffera i [Witolda] Wojtkiewicza, czyli Kraków. Natomiast naszym bezpośrednim mistrzem był [Edmund] Piotrowicz – uczeń [Stanisława] Ostoi-Chrostowskiego i mąż jego córki. Czyli Warszawa. To jest bardzo bliski kontakt. Robiliśmy u niego dyplom. Robiłem dyplom z metalu, a nie z linorytu, który we mnie siedział, ponieważ metal robił Piotrowicz. I nikt nie poszedł na wypukłodruk, tylko wszyscy poszliśmy na metal ze względu na Piotrowicza.

Data i miejsce nagrania	2012-03-16, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Maria Buczkowska
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"