

STANISŁAW BAŁDYGA

ur. 1945; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, praca artysty, Muzeum Literackie im. Józefa Czechowicza, ulica Narutowicza

Muzeum Literackie im. Józefa Czechowicza na ulicy Narutowicza

To jest stary klasztor. Tam są barokowe sztukaterie. Eugeniusz Baranowski w latach sześćdziesiątych robił ich konserwację. Pamiętam, były w bardzo złym stanie. W tej chwili to jest pięknie zrobione. Stało tam popiersie [Józefa] Czechowicza, zrobione też przez pana Baranowskiego. Całe muzeum było poświęcone Czechowiczowi – od początku, od młodości do śmierci. Jedną salę wykorzystywano do wystaw czasowych. Tam też odbywała się „Mała Galeria Grafiki” To było jakby obok muzeum.

Tam organizowano też wieczory poetyckie. Wszystko otwierano –część, gdzie stała ekspozycja Czechowicza, i część, gdzie wisały nasze grafiki. Kiedy odbywały się jakieś wieczory autorskie, to w miejsce naszych grafik często tworzone wystawy literackie. I to już robiło muzeum. My byliśmy zapraszani, chodziliśmy na te wydarzenia. To były bardzo fajne czasy. Organizowano też na przykład spotkania poświęcone Czechowiczowi, chociażby z okazji jakichś rocznic. [Czesławowi] Miłoszowi. Miłosz przyjechał przecież w którymś tam roku do Lublina. Robiliśmy też tomik poezji Miłosza. I tam było dużo lubelskich grafik. To robiła cała kupa lubelskich grafików i rysowników. Ja mam tam swoją i Baśka też. Tekst był ręcznie pisany przez Andrzeja Kota. Nie drukowany, tylko pisany.

Muzeum Czechowicza miało swój szyld. Widniał nad bramą, nad wejściem. Później, jak się wchodziło w bramę, nad wejściem była nieduża tablica. Litery chyba wycięto z brązu i wstawiono na łuku. Natomiast w środku widniała tablica z literami napisanymi poprzez szablon.

Data i miejsce nagrania	2012-03-21, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Maria Buczkowska
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"