

STANISŁAW BAŁDYGA

ur. 1945; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, gazeta "Na Przykład"

„Na Przykład”

Od 1983 roku działalność wystawiennicza już była bardziej rozwinięta. Wchodziła na przykład „Grafika Roku” Później jeszcze robiliśmy „Małą Akademię Sztuki” Zaczęło się od gazety „Na Przykład” Robił ją Waldek Żelazny. Szukał instytucji, przez którą mógłby wydawać tę gazetę. Nie mógł tego robić przez związek, tak samo jak literaci. I zwrócił się do mnie. Zaczęliśmy rozmowę. Doszło do tego, że społecznie robiliśmy kolorowe strony. Na okładce widniała galeria, natomiast w środku było kilka stron o danym twórcy. I tak zaczęła się ta współpraca. Trwała do końca, aż do upadku „Na Przykładu” Jeden twórca miał udział w jednym numerze gazety.

To funkcjonowało kilka lat. Pierwsze siedem było puste. A od ósmego, od Zosi Szulcowej, zaczęliśmy też robić wystawy w Vetterze. Nie było katalogu, tylko „Na Przykład” To były wystawy ukierunkowane na młodzież. Przychodziła tam młodzież szkół średnich. Robiono wernisaże. To wszystko było nagrywane. Oni mają całą dokumentację. Potem, jak szkoły przychodziły na zajęcia, to puszczano otwarcia wystaw i tak dalej. Wystawy odbywały się co miesiąc. „Małą Akademię Sztuki też ja robiłem. Sporo się tego robiło.

Data i miejsce nagrania	2012-03-21, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Maria Buczkowska
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"