

## SZCZEPAN ŁASOCHA

ur. Oseredek



Miejsce i czas wydarzeń	Oseredek, współczesność
Słowa kluczowe	projekt Pożar Lublina - 298 rocznica ocalenia miasta z wielkiego pożaru, Muzeum Pożarnictwa w Oseredku, Jan Łasocha (1931-2014), eksponaty muzealne, gromadzenie eksponatów, opowieść o eksponatach

### Zwiedzanie Muzeum Pożarnictwa w Oseredku. Piętro

U góry mamy też sprzęty przeciwpożarowe, aczkolwiek bardziej taki sprzęt, który służy straży pożarnej do parady, do defilady. Mówimy tutaj o sztandarach. Nie wszystkie sztandary, które mamy są tu [wyeksponowane]. Niektóre są w tak złym stanie, że na razie, jeżeli nie przejdą renowacji, to ich tutaj nie będziemy pokazywać, z uwagi na ich stan. Sztandary pochodzą z różnych lat - z lat 60., 70. Jeden sztandar mamy z lat 30., ale jest w złym stanie, tak że jeszcze go na razie tutaj nie pokazujemy. Na tej sali możemy też zobaczyć miniaturki wozów strażackich, jakie występowały na świecie. Może to nie są eksponaty wiekowe, aczkolwiek młodzież jest bardzo zainteresowana ich oglądaniem. Jest ich ponad setka. Dokładnie sto trzynaście sztuk. Niektóre samochody w gablocie, do której za chwilę przejdziemy, mają już swoją wartość historyczną, z uwagi na to, że mają już ponad trzydzieści lat, a może nawet i więcej. Niektóre są produkcji polskiej. Mamy też samochody niemieckie. Na tej sali należy wspomnieć jeszcze dwa eksponaty, które mają dla nas większą wartość niż pozostała część. Mówimy tutaj o płaskorzeźbie świętego Floriana. Płaskorzeźba pochodzi z Niemiec. Dostaliśmy ją w prezencie podczas uroczystego otwarcia naszego muzeum. Pochodzi z 1735 roku, czyli łatwo policzyć, że ma dwieście osiemdziesiąt dwa lata. Jest to rzeźba świętego Floriana, patrona naszych strażaków. W gablotach możemy znaleźć wzory umundurowania, różnego rodzaju odznaczenia, odznaki, medale. Jest ich troszeczkę więcej, w tej chwili jesteśmy w trakcie inwentaryzacji, z uwagi na to, że nie ma tygodnia, nie ma miesiąca, żeby nam coś tam nie przybyło. Tak że cały czas nasze muzeum się rozwija, tych eksponatów przybywa, no i za chwilę będzie problem co zrobić z eksponatami, które, no niestety, ale ze względu na swoje gabaryty, nie będą mogły u nas stać, w tym pomieszczeniu. Tutaj mamy różnego rodzaju mundury, polskie, niemieckie. Taką ciekawostką jest chociażby ten [mundur, który] pochodzi z

Zakładowej Straży Pożarnej, z fabryki Mercedesa. Jest taki bardziej rozpoznawany przez dzieciaki i młodzież, bo ma logo Mercedesa na naszywce. Mamy też czapki polowe, wyjściowe, rogatywki. Czapki niemieckie, polskie. Staramy się o pozyskanie czapek ukraińskiej straży pożarnej, które, jak wiemy, są bardzo gabarytowo duże. Więc to też będzie ciekawostka dla młodzieży, że takie czapki też występują. I drugi eksponat, o którym już wcześniej wspomniałem, to jest ta prądownica. Prądownica pochodzi z XIX wieku. Dostaliśmy ją w tamtym roku, jako dar od Mariusza Błaszczaka, Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji, dla Muzeum Pożarnictwa w Oseredku. W tamtym roku pan minister odwiedził nasze muzeum. Był zainteresowany zwiedzeniem tego obiektu. Razem z komendantem głównym Państwowej Straży Pożarnej podziwiali eksponaty. Miałem okazję tych panów oprowadzić, z całą asystą parlamentarzystów.

Sztandar Związku Ochotniczych Straży Pożarnych Zarządu Gminnego w Suścu mamy w gablocie. Jest to sztandar też z lat 70. W tej chwili strażacy z gminy Susiec noszą nowy sztandar, a ten tutaj sobie wisi i możemy go podziwiać.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2017-09-26, Oseredek
<b>Rozmawiał/a</b>	Piotr Lasota
<b>Redakcja</b>	Piotr Lasota
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"