

## MAREK ŻMIGRODZKI

ur. 1946; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Projekt Lublin. Opowieść o mieście, studia, Studenckie Stowarzyszenie Przyjaciół ONZ, "Chatka Żaka", Andrzej Rozhin, Barbara Michałowska

### **W czasie studiów trzeba było sobie czymś wypełnić czas**

[Spotykaliśmy się] w „Chatce Żaka”, głównie w „Chatce Żaka”, bo nie było nigdzie [innego miejsca]. No, co można było z sobą zrobić, do kina pójść? Pamiętam jak zacząłem adorować swoją żonę, to już mi się odechciało tych kaw, tych filmów. Nie było co ze sobą zrobić po prostu, dlatego mówię, dla mnie sport i muzyka, były takim dobrym wypełniaczem życia. Była jeszcze jedna organizacja studencka, o której warto wspomnieć, dzisiaj może ludzie by tego nie doceniali, nawet nie wiedzą może niektórzy studenci, że było coś takiego [jak] SSPONZ Studenckie Stowarzyszenie Przyjaciół ONZ. I to była forma też kulturalnego [spędzania czasu]. Po prostu były konferencje, wyjeżdżało się do innych, do Gliwic, do Warszawy. Ci ludzie teraz są na wysokich stanowiskach, których wtedy tam spotykaliśmy. Organizowaliśmy konferencje, gdzie można było się czegoś dowiedzieć o świecie. Przecież kiedyś nie było takiej informacji. W kiosku było kilka gazet, a i tak w nich to samo napisane, wszędzie to samo. Tak że to była taka furtka, troszkę takiego oddechu, próby szerszego dotarcia do większego świata.

Później [w „Chatce Żaka”] ruszył film, taka akademia filmowa była. Kupowało się karnet i chodziło na filmy. Czasami był świetny teatrzyk, był Andrzej Rozhin, widziałem Andrzeja parę lat temu, jeszcze jak był dyrektorem Osterwy. Organizował tu Wiosny Teatralne. Świetne to było! Ale opiekował się też teatrzykiem, chyba to był „Gong”, teatrzyk „Gong”. [On] i Baśka Michałowska - oni byli takim inspiratorem, nerwem życia kulturalnego, jeśli chodzi o teatrzyk. Koncerty czasem były, okazjonalne, ale częściej właśnie były ludowe, Stasio Leszczyński to organizował, bo to były wiosny polonijne.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2016-10-24, Lublin
<b>Rozmawiał/a</b>	Joanna Majdanik
<b>Redakcja</b>	Piotr Lasota
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"