

## TOMASZ BYLICA

ur. 1953; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, Barbara Koterwas, teatr Latarnia

### Janek Magierski – chemik z duszą artysty

Jak pojawiłem się w Latarni, powiedzmy jesienią [19]59 roku, to Janek Magierski był jeszcze na Chemii, którą studiował bardzo długo, bo do studiów chemicznych zmusił go ojciec. Janka interesowały sprawy artystyczne. Muzyka i fotografia. Świetnie grał na fortepianie (zwłaszcza jazz) i miał duże osiągnięcia jako fotografik (wystawy w Tokio, w Sztokholmie, w Warszawie – praktycznie na całym świecie). Ale ojciec był właścicielem firmy farmaceutyczno-kosmetycznej i chciał żeby syn ją kiedyś przejął. Jasiak studiował tę Chemię w sumie z siedem lat także gruntownie ją przestudiował. Jak zaczynał to trwała trzy lata, jak kończył to już pięć. W międzyczasie było jeszcze parę reform programowych. W końcu skończył te studia, ale z tego co mi wiadomo nigdy nie pracował jako chemik. Natomiast przez pewien czas był zatrudniony na katedrze Gleboznawstwa na Akademii Rolniczej, która teraz jest Uniwersytetem Przyrodniczym. Z tym, że pracował tam bardziej ze względu na swoje umiejętności fotograficzne, bo chyba jako pierwszy w Lublinie pożył aparat fotograficzny z mikroskopem i był w stanie swoim współpracownikom, naukowcom, zobrazować strukturę przekroju glebowego, przejścia warstw profilu i tak dalej.

Data i miejsce nagrania	2014-04-15
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Monika Misiak
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"