

LUDWIK PACZYŃSKI

ur. 1935 ; Wilno



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Projekt Lublin. Opowieść o mieście, Lublin, PRL, Teatr im. Juliusza Osterwy

O Stefanie Buczku

Stefan Buczek opowiadał mi: jest rok 1957, wtedy właśnie rozwiązali bezpieczeństwo i rozmaitych panów wepchnięto do kultury. Do nas wepchnięto pana, który był personalnym za przeproszeniem. Nazwiska nie pomnę, bo wstyd. Miał w sobie coś takiego właśnie ubowskiego. Stefan chodzi sobie po foyer, chodzi i uczy się jakiejś sztuki. Personalny do niego:

- „A co wy tu robicie?” – Przez „wy” do Stefana.

- „No. Proszę pana uczyć się roli”.

- „Ale przecież próba trwa na scenie”.

- „Tak proszę pana, tylko widzi pan, w tej chwili idzie pierwszy akt próby, potem będzie drugi, a ja wchodzę dopiero w trzecim akcie. Więc sobie tutaj chodzę, mam wolne i uczyć się roli”.

- „Was obowiązuje, dzień pracy od godziny dziesiątej do drugiej” - chodziło o dyscyplinę pracy socjalistycznej - „Musicie być na scenie. Proszę iść na scenę”.

A Stefan mówi: „No co ja z durniem miałem dyskutować. Powiedziałem: „No dobrze proszę pana”. Schowałem się w wychodku.

Tam przesiedział. Później spotkałem tego pana, pracował już wyżej, w Wydziale Kultury.

Data i miejsce nagrania	2013-06-17, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Łukasz Kijek
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"