

JACEK ABRAMOWICZ

ur. 1934; Milejów



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, środowisko muzyczne, jazz, zespół Bemol

Sprawy organizacyjne Bemolu

Próby różne sobie załatwialiśmy. W stołówce akademickiej –człowiek był zaprzyjaźniony z kierowniczką czy z kimś. „Możemy na dwie godziny?” „Możecie” Po różnych klubach zakładów pracy. W klubie spółdzielni spożywców Chłup. Później był klub na rogu ulic Solnej i Chopina –taki jakiś PZZZ coś tam, już nie pamiętam dokładnie. Bardzo chętnie nam udostępniali sale, zupełnie nieodpłatnie.

Adres [siedziby Bemolu] był mój albo ewentualnie Rysia Wojno. Ponieważ się zarabiała jakieś pieniądze, byliśmy rozchwytywani, to kiedyś usiedliśmy i zrobiliśmy statut. Żeby to miało ręce i nogi. Jak firma. Kto ma jakie obowiązki, co i jak. Ja zostałem naczelnym kierownikiem artystycznym, a Rysio Wojno administracyjnym, czyli sprawy finansowe, załatwianie umów, takie różne historie. Nawet do dzisiaj gdzieś mam ten statut. Tylko mam za duże archiwum, nie mogę wszystkiego znaleźć.

Data i miejsce nagrania	2013-11-07, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"