

JACEK ABRAMOWICZ

ur. 1934; Milejów



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, środowisko muzyczne, kabaret Czart, kabaret Kant

Przedstawienie na zjeździe Wojewódzkiego Komitetu Frontu Jedności Narodu

Za czasów komuny istniał Frontu Jedności Narodu. Przewodniczącym Wojewódzkiego Komitetu Frontu Jedności Narodu w Lublinie był pierwszy sekretarz komitetu wojewódzkiego Władysław Kozdra. Oni kiedyś zrobili taki spęd tego Wojewódzkiego Komitetu w liceum na ulicy Czwartek, na Szkolnej –gdzieś tam. Wtedy ogólnym kierownikiem kabaretu był aktor Tytus Wilski. I on powiedział: „Słuchajcie, z kabaretem mamy wystąpić społecznie dla Kozdry, tam na Czwartku” Odparłem: „Jak trzeba, to trzeba. Tylko załatw, żeby było pianino” „Jest pianino na sali gimnastycznej” Skoro jest pianino, to jest.

Kiedy przyszlśmy, to była nasiadówka, robota, cały czas przemówienia. Nie wypadało tam wchodzić. Oni skończyli te wszystkie swoje przemówienia. Wilski wyszedł na środek sali i powiedział: „Witam pierwszego sekretarza. Witam tego, tamtego. A dzisiaj dla państwa ma zaszczyt wystąpić kabaret Czart z takim to a takim programem. Więc chyba zacniemy. W takim razie proszę do fortepianu profesora Jacka Abramowicza” On mnie tak zawsze tytułował. Ja już miałem przygotowane krzesło przy pianinie, wszystko. Przychodzę, otwieram klawiaturę: nie ma klawiatury. Zaglądam z góry, otwieram klawiaturę: nie ma młotków. Cała mechanika wyjęta. Myślałem, że zawału serca dostanę. Jak grać?

Wtedy się odezwał woźny, który stał na końcu sali: „Je drugie pianino w piwnicy, tylko tamto je niedobre” Zorganizowaliśmy kilku silnych chłopów i poszliśmy do piwnicy. I to pianino było względnie sprawne. Trochę nie stroiło, ale można było zagrać. Przynieśli je na górę i przedstawienie się odbyło.

Data i miejsce nagrania	2013-11-07, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"