

## JACEK ABRAMOWICZ

ur. 1934; Milejów



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, kabaret Czart, restauracja Czarcia Łapa

### Początki kabaretu Czart

To był schyłek 1959 roku. Żeby nie być bezrobotnym, zaangażowałem się do Czarciej Łapy jako muzyk solista. Grałem na fortepianie muzykę lekką, łatwą i przyjemną. To znaczy i szlagiery, i tradycyjny jazz, i operetkowe melodie. Każdy coś miał dla siebie. Przyszło do mnie do Czarciej Łapy, w trakcie jak grałem, dwóch dziennikarzy z „Kuriera Lubelskiego” – Rysio Nowicki i Andrzej Malinowski. Posiedzieli, poczekali, wypili kawę. Ja ich nawet nie bardzo znałem. Przedstawili się. Poprosili mnie na rozmowę. Powiedzieli: „Mówmy sobie po imieniu, to będzie nam łatwiej załatwić sprawę” Odpowiedziałem: „Proszę bardzo” „Mamy taką propozycję: może zrobilibyśmy tutaj w Czarciej Łapie kabaret” Odparłem: „Nie ma sprawy. Zaczynamy” Istniało jeszcze kilka innych, głównie medycznych kabaretów. To był okres, kiedy Lublin nazywali kopalnią kabaretów. Później to się przeniosło na zachód. Teraz jest to Konin, tamte okolice.

W tej chwili nie jestem w stanie powiedzieć, [kto wymyślił] nazwę. Jednogłośnie chyba uznaliśmy, że dobrze by było, gdyby kabaret się nazywał Czart, skoro założono go w Czarciej Łapie. Poza tym legenda o czarcie, trybunale koronnym i tak dalej. Po prostu jakoś wspólnie wpadliśmy na ten pomysł. Od razu trafiliśmy w dziesiątkę.

[Premiera „Leg(i)end lubelskich” odbyła się] już na początku 1960 roku. Bardzo szybko ją zrobiliśmy. W 1959 roku, chyba w listopadzie, się spotkaliśmy, a w lutym 1960 roku już była premiera. [Dostaliśmy] owację na stojąco. [Ludzie] czekali na kabaret. Pchali się drzwiami i oknami. Na premierze chyba nie [sprzedawano biletów]. Nie pamiętam. Bo oficjeli zaproszono z rodzinami, z żonami i tak dalej. I oczywiście stał stolik dla cenzury, obowiązkowo.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2013-12-11, Lublin
<b>Rozmawiał/a</b>	Marek Nawratowicz
<b>Redakcja</b>	Maria Buczkowska
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"