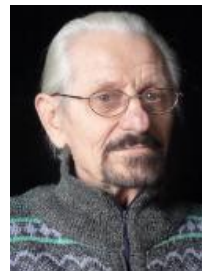


## JACEK ABRAMOWICZ

ur. 1934; Milejów



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, kabaret Kant, występy, Kazimierz Pawełek

### „Kabarecik kwartecik”

W pierwszym programie [Kanta] zrobiliśmy taki zlepek –powybierałem trochę tekstów z różnych programów, trochę wymyślili koledzy (mieli jakieś w swoich archiwach). I zrobiliśmy właściwie nie swój program. Do następnego tekstu napisał nam już Kazio Pawełek, łącznie z piosenką wstępną i finałową. Jeden spektakl ja reżyserowałem, jeden Danusia Wójtowicz. I były dwie premiery. Ale nie pamiętam w tej chwili tytułów. Zrobiliśmy jeszcze trzeci program dla dzieci. Nazywał się „Kabarecik kwartecik” bo graliśmy we czwórkę. I ten spektakl był znakomity. Kupowali nas i jeździliśmy z nim po całym województwie na różne imprezy dla dzieci. I plenerowe, i [inne]. Dziewięćdziesiąt procent piosenek ja napisałem. Bez pozwolenia. Nie pytałem o nie ani [Juliana] Tuwima, ani [Jana] Brzechwy. Ale stworzyłem kompozycje do różnych bajek, do których nie było jeszcze muzyki. Tak że powstała zupełnie nowa muzyka do tekstów tych popularnych bajkopisarzy. A panowie mówili bajki w taki sposób, że dzieci się zaśmiewały. Wybierało się bardzo dowcipne teksty, do tego odpowiednia mimika, gesty. I dzieci padały ze śmiechu. To były złote czasy.

Data i miejsce nagrania	2013-12-11, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"