

JACEK ABRAMOWICZ

ur. 1934; Milejów



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, kabaret Czart, restauracja Czarcia Łapa, występy, Kazimierz Pawełek

Kabaret w czasie stanu wojennego

Miałem przygotowany program wokalnie-muzyczny z Ewą Tabaczewską. Znakomita śpiewaczka, nieżyjąca już w tej chwili. Jakiś czas pracowała też w operetce. Prowadziła „Słowo wiążące” i „Słowo o operetce” Ja akompaniowałem. Mieliśmy podpisaną umowę na parę występów w terenie: Chełm, Zamość, Biłgoraj i tak dalej. Jak to jechać, jak przecież nie mieliśmy glejtów? Stan wojenny –nie było mowy, nie puściliby, nigdzie byśmy się nie ruszyli. Na rogatkach stały czołgi i koniec, do widzenia. Do dzisiaj mam zaprzyjaźnionego lekarza wojskowego, który wtedy był w stopniu majora. I on miał glejt. Powiedziałem: „Słuchaj, Andrzej, musisz nas ratować i powozić. Zwrócimy ci za paliwo” On nas woził. Zaliczyliśmy wszystkie imprezy. [Andrzej] był w mundurze. Kiedy nas zatrzymywali, pokazywał odpowiedni papierek. „Ja wiozę tych państwa. To jest na moją odpowiedzialność. Do widzenia” Tak to wyglądało.

Data i miejsce nagrania	2013-12-11, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"