

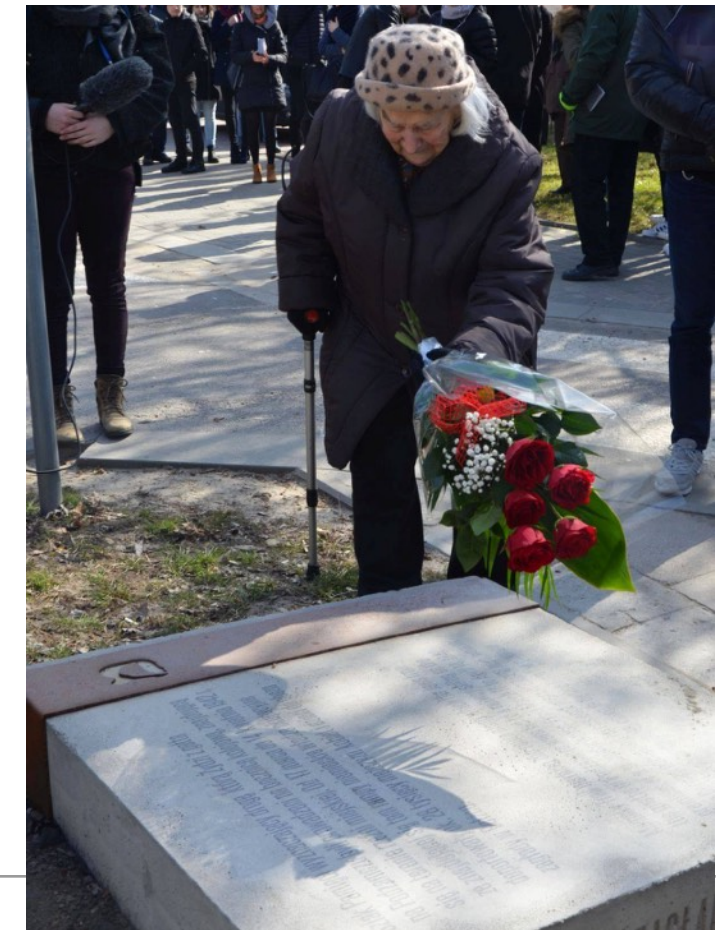


Podsumowanie roku 2017

Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN”

Najważniejsze wydarzenia - LUBLIN 700

- Obchody 75. rocznicy likwidacji getta na Podzamczu w Lublinie
- Zjazd Lublinerów
- Jeden dzień z życia Lublina
- Akademia Opowieści

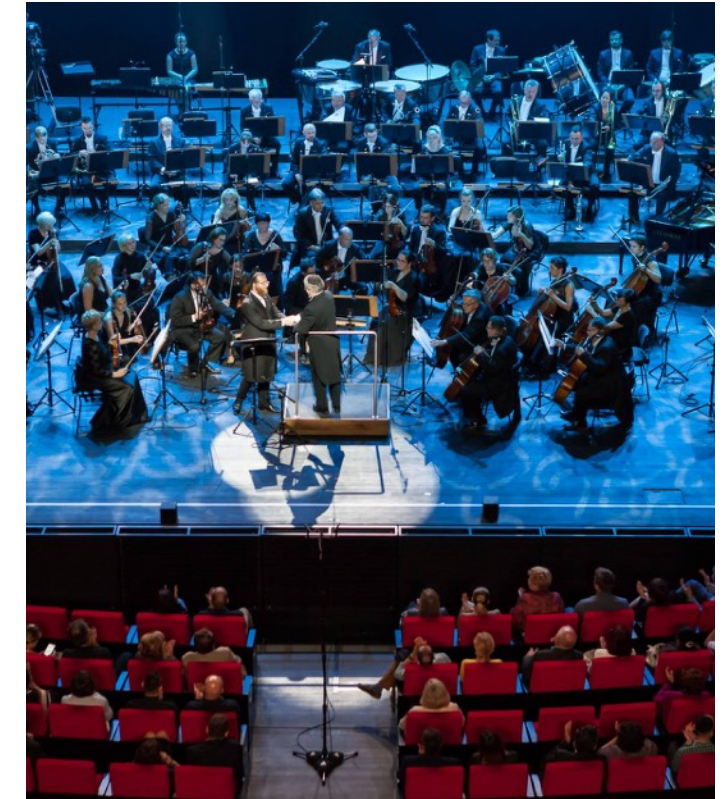


Obchody 75. rocznicy likwidacji getta na Podzamczu w Lublinie





Zjazd Lublinerów



Zjazd Lublinerów



Jeden dzień z życia Lublina



Akademia Opowieści

Projekty

- Rewitalizacja miejsca pamięci Umschlagplatz w Lublinie
- Akcja „Reinhardt” - w kręgu Zagłady
w tym: Odsłonięcie tablicy upamiętniającej ofiary obozu pracy na Flugplatzu
- Ida Gliksztejn „Pamiętnik z czasów wojny. Lublin, wrzesień 1939 – styczeń 1943”
- Lublin. Opowieść o mieście
- Pożar Lublina. 298 rocznica ocalenia miasta z wielkiego pożaru

Festiwale

- Miasto Poezji (X edycja)
- Śladami Singera (VII edycja)
- Festiwal Małych Opowieści
- V Międzynarodowe Spotkania z Opowiadaczami Świata

Plany na rok 2018

- Akcja „Reinhardt” - w kręgu Zagłady - kontynuacja i zakończenie projektu
- Lublinerzy dla Lublina
- Cyfrowa baza danych genealogicznych
- Czasopismo na obchody 100-lecia odzyskania niepodległości przez Polskę: „PA.RA” (teatrnn.pl/para)

Nagrody

- Medale 700-lecia dla Ośrodka „Brama Grodzka - Teatr NN” i jego pracowników
- „Teatr w budowie. Dziennik podróży” z nagrodą 50 Books | 50 Covers
- Tomasz Czajkowski wyróżniony przez Polskie Towarzystwo Sprawiedliwych Wśród Narodów Świata



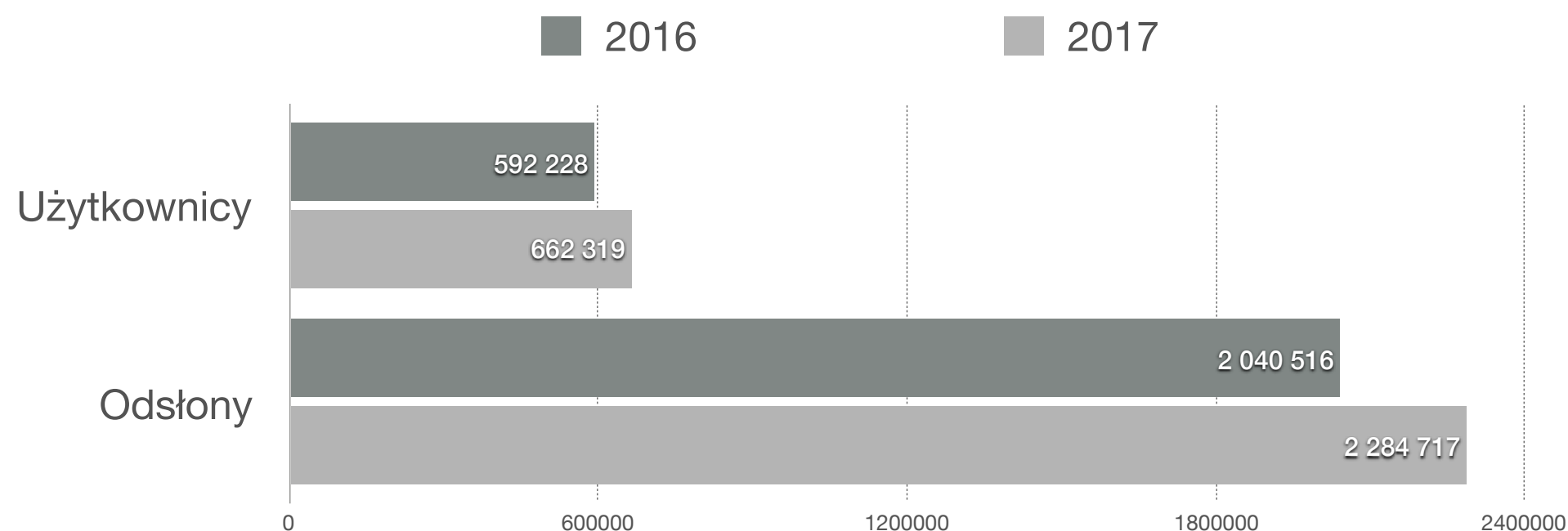
„Teatr w budowie. Dziennik podróży”
z nagrodą 50 Books | 50 Covers

Statystyki

Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” w roku 2017

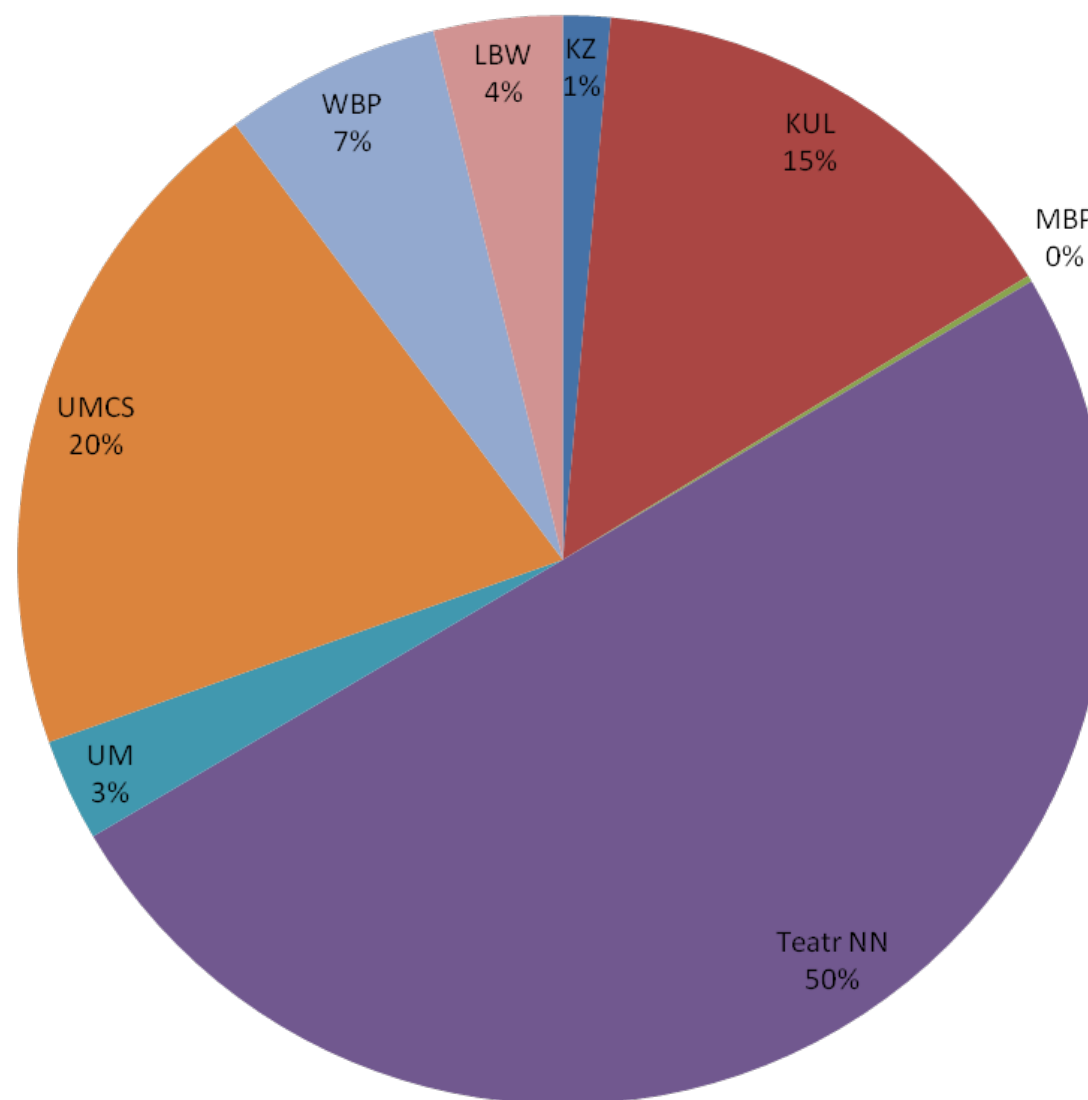
Ośrodek w przestrzeni internetu

Całkowita liczba odsłon wszystkich stron internetowych Ośrodka w roku 2017 według Google Analytics **wynosi 2 284 717**. Strony Bramy Grodzkiej osiągnęły **916 131 sesji i aż 662 319 unikalnych użytkowników**.



Laboratorium Nowe Media - udział w Lubelskiej Bibliotece Wirtualnej

Użytkownicy na podmiot w skali roku



Laboratorium Nowe Media - udział w Lubelskiej Bibliotece Wirtualnej

ŁĄCZNA LICZBA PUBLIKACJI BC

Na 1.01.2017 r. - 162 859

lp	Biblioteka	15.12.2017
1	KZ	2525
2	TNN	88289
3	KUL	34186
4	UMCS	27548
5	WBP	25308
6	UM	3796
	suma LBW	181 652

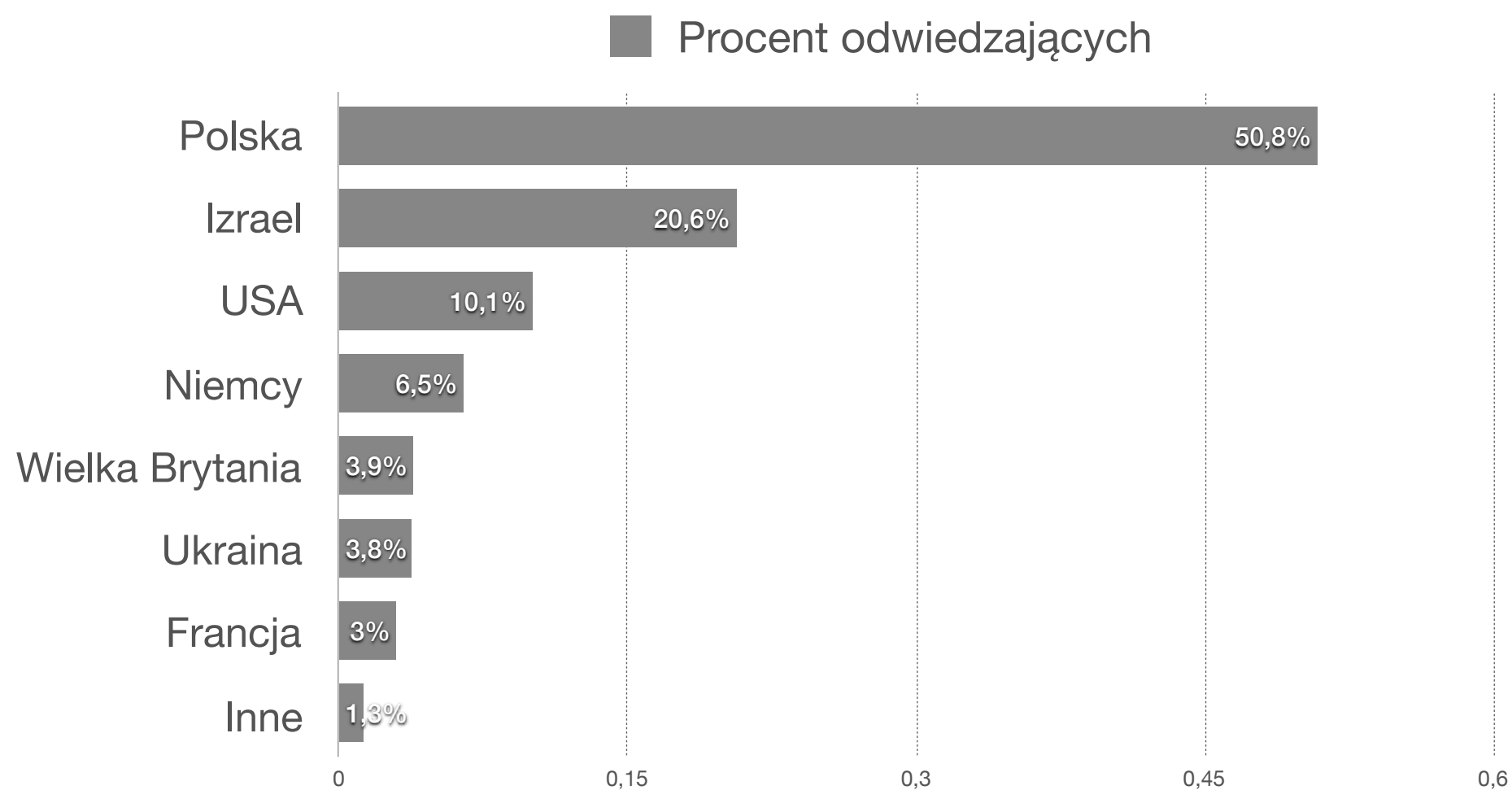
Ośrodek w przestrzeni internetu - wideo

W portalu YouTube w roku 2017 filmy Ośrodka były oglądane przez 176 514 minut!

Nasze filmy osiągnęły w tym czasie 43 248 wyświetleń

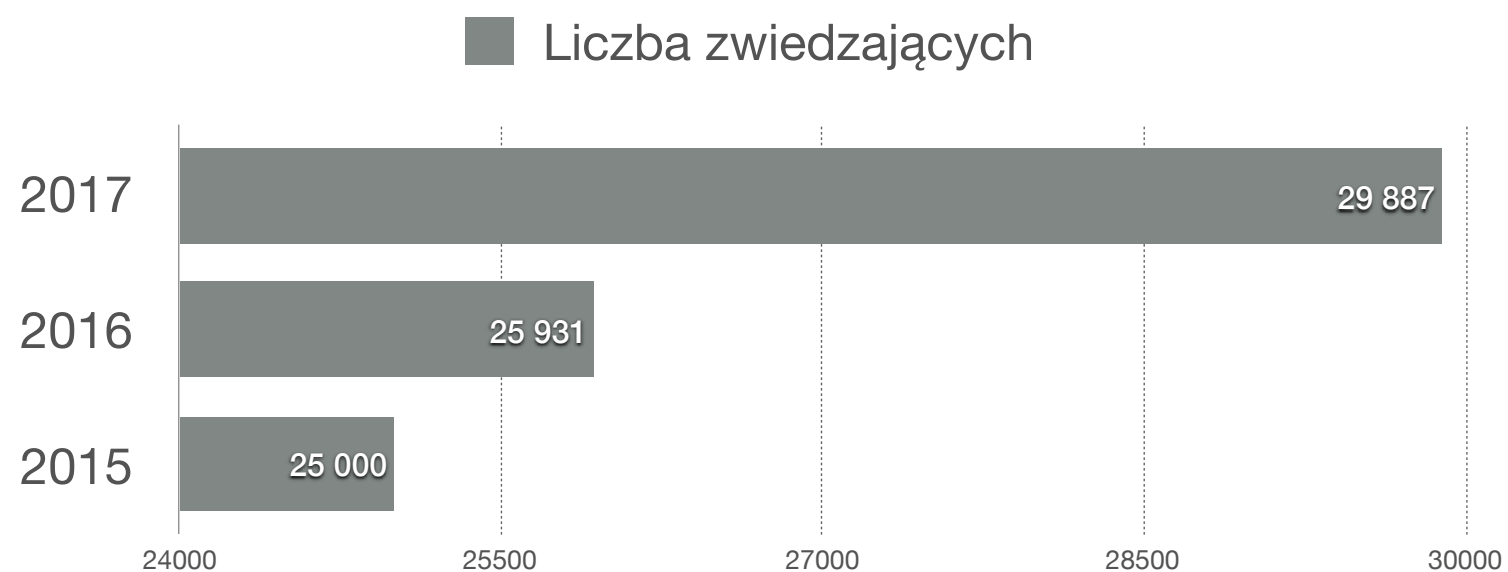
Wystawa „Pamięć miejsca”

Stałą ekspozycję Ośrodka odwiedziło w tym roku 5309 osób (rok temu 3989 osoby). **Ponad 48% odwiedzających stanowią obcokrajowcy.**



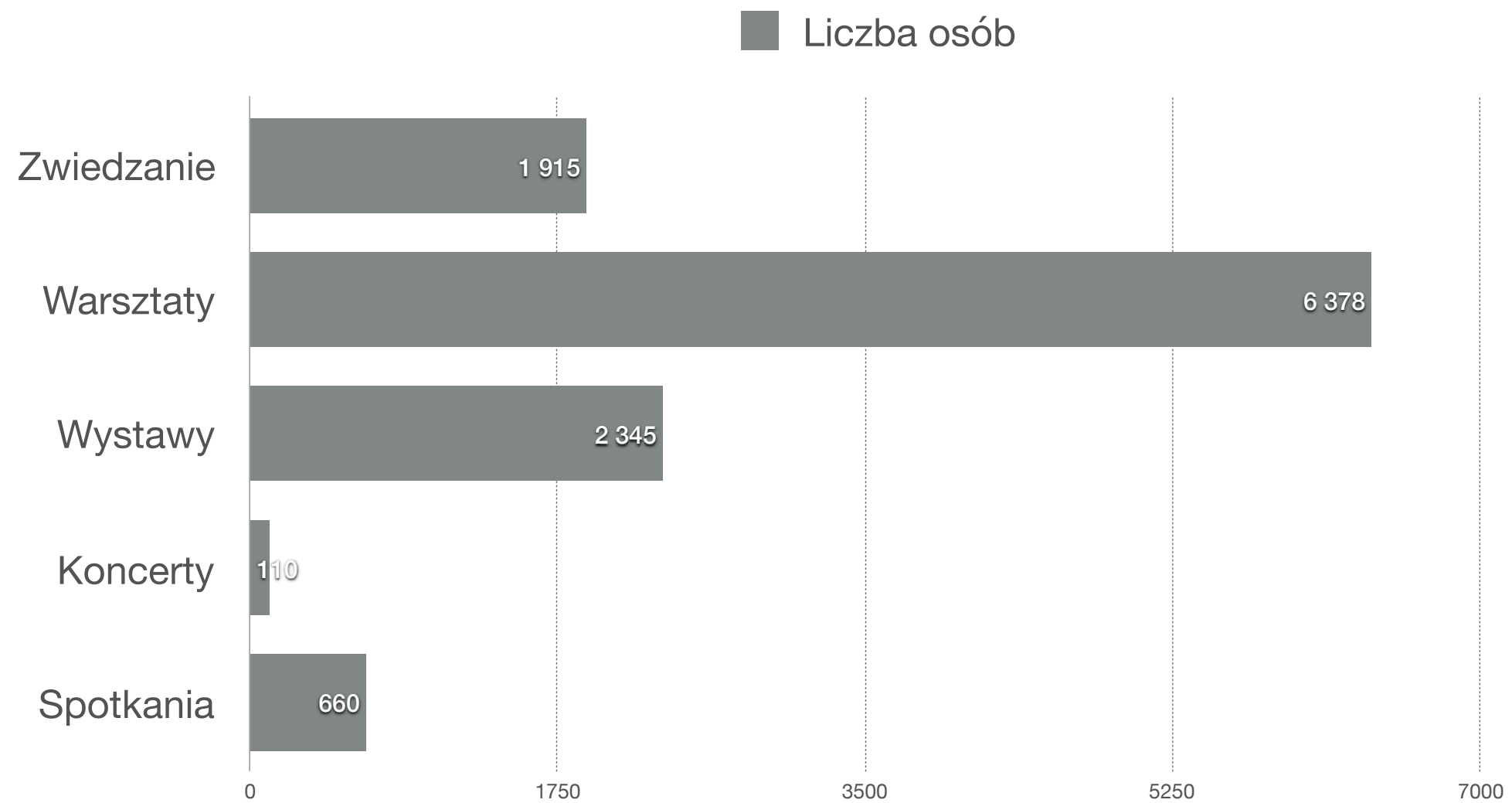
Lubelska Trasa Podziemna

Ekspozycję w Trasie Podziemnej odwiedziło w tym roku **29 887 osób**. Liczba ta jest aż o 15% większa niż w roku poprzednim.



Dom Słów

We wszystkich wydarzeniach organizowanych przez Dom Słów wzięło udział 11 408 osób.



Teatr NN

- Teatr NN zagrał w ciągu roku 52 przedstawienia, głównie w swojej siedzibie, ale także w Izraelu (Massuah), Łodzi, Warszawie, Męcimerzu i Lubartowie
- Odbyła się VII edycja Międzynarodowego Festiwalu "Śladami Singera" (17 - 27 lipca). Odwiedziliśmy: Kock, Piaski, Bychawę, Kraśnik, Szczepieszyn, Józefów, Biłgoraj, Tyszowce, Krasnobród, Janów Lubelski i Lublin.
- Odbyła się VI edycja Międzynarodowego Festiwalu Spotkania z Opowiadaczami Świata w ramach Festiwalu Małych Opowieści (21 - 24 czerwca). Z 7 spektaklami wystąpili opowiadacze z Włoch, Francji, USA, Hiszpanii i Polski.

Izba Drukarstwa

- wydanie „Poematu o mieście Lublinie” z 4 miedziorytami autorstwa Fryderyka Rudzińskiego 114 egzemplarzy z oryginalnymi odbitkami wydane na rocznicę urodzin poety 15 marca 2017
- specjalne wydanie „Poematu o mieście Lublinie” 10 egzemplarzy w twardej oprawie z oryginalnymi miedziorytnicznymi ilustracjami - lipiec, wydanie na Spacer z Czechowiczem.
- dotarcie do wnuków właścicieli drukarni Popularna, nagranie Historii Mówionej i pozyskanie fotografii i dokumentów dotyczących drukarni.
- produkcja introligatorni: zeszyty: 20; notesy: 60; księgi, notesy okolicznościowe: 8;
- afisze: 18 tytułów, łącznie 430 egzemplarzy B2
- akcydensy: 36 tytułów, łącznie 4120 egzemplarzy (A6, A5, A4)

Wydawnictwa

- 1. *Wreszcie nie pojawia się nikt. Szkice o twórczości Andrzeja Niewiadomskiego* pod redakcją A. Jarzyny, K. Kuczyńskiej-Koschany, A. Szulc-Woźniak, J. Żabnickiej - 300 egz.
- 2. Władysław Panas, *Magiczne miasto. Szkice i fragmenty lubelskie.* - 300 egz.
- 3. Bogdan Ostromęcki, *Wiersze wybrane. Seria: Biblioteka Zapomnianych Poetów Tom 11,* - 300 egz.
- 4. Julian Wołoszynowski, *Wiersze wybrane. Seria: Biblioteka Zapomnianych Poetów Tom 12,* - 300 egz.
- 5. Waldemer Michalski, *Znak bez kropki* - 300 egz.
- 6. Julia Hartwig, *Koleżanki i inne wiersze lubelskie* - 300 egz.
- 7. Tomasz Pietrasiewicz, *Theatre of Memory by the NN Theatre* - 300 egz.
- 8. Tomasz Pietrasiewicz, *Teatr Pamięci Teatru NN* - 300 egz.
- 9. Ida Gliksztejn, *Pamiętnik z czasów wojny* - 500 egz.
- 10. Lublin, *Pamięć miejsca* - 350 egz.
- 11. *Szlak Pamięci. Lublin. Pamięć Zagłady* - 2000 egz.
- 12. *Lublin, Memory of the Place* - 300 egz.
- 13. George Steiner, *Gramatyki tworzenia* - publikacja cyfrowa

Ikonografia

- 12 065 skanów z kolekcji „Kuriera Lubelskiego”
- 1 781 skanów z innych źródeł
- Najcenniejszym zbiorem zdjęć pozyskanym w 2017 roku jest licząca 134 fotografii kolekcja zdjęć z lubelskiego getta, zbierana przez prywatnego kolekcjonera na aukcjach internetowych i bezpłatnie udostępniona Ośrodkowi.

Brama. Edukacja i Animacja

- Przeprowadzono 35 warsztatów w których wzięło udział: 941 osób
- Dział był odpowiedzialny za projekty:
Rewitalizacja miejsca pamięci Umschlagplatz w Lublinie
- Akcja „Reinhardt” - w kręgu Zagłady

Program „Historia Mówiona”

- 178 nagrań ze świadkami historii
- 17924 fragmentów historii mówionych dostępnych w Bibliotece Multimedialnej (w tym 4380 udostępnionych w 2017 roku)
- Ponad 300 sztuk pozyskanych materiałów ikonograficznych i archiwalnych od świadków historii
- Projekty w których wykorzystano relacje nagrane przez Pracownię Historii Mówionej OBGTTN:
 - Lublin. Opowieść o mieście
 - Akcja „Reinhardt” - w kręgu Zagłady

Forum Kultury Przestrzeni

- ok. 30 spraw FKP (pisma, opracowania, inicjatywy współpracy typu: Piesza Polska, film studencki „Wzdłuż Czechówki i przez Bystrzycę”, przekazanie opieki nad bluszczem JPii Wydziałowi Gospodarki Komunalnej itp.)
- 10 *Rozmów o mieście*
- Rozpoczęty blog „Atlas sytuacji pieszych”: www.atlas.ulublin.eu
- Rozpoczęta współpraca ze stażystą:
 - mapa inicjatyw FKP w ArcGIS
 - montaż 7 filmów (m.in. z Rozmów o mieście; prezentacje, dyskusje, wycinki): Jacek Wesołowski (skończony), Jan Jakiel, Marcin Wójcik, Jan Gehl (rozpoczęte)
- W Forum Kultury Przestrzeni uczestniczy 188 osób. W tym roku przybyło 20.
- Frekwencja na spotkaniach: 15-50 osób.

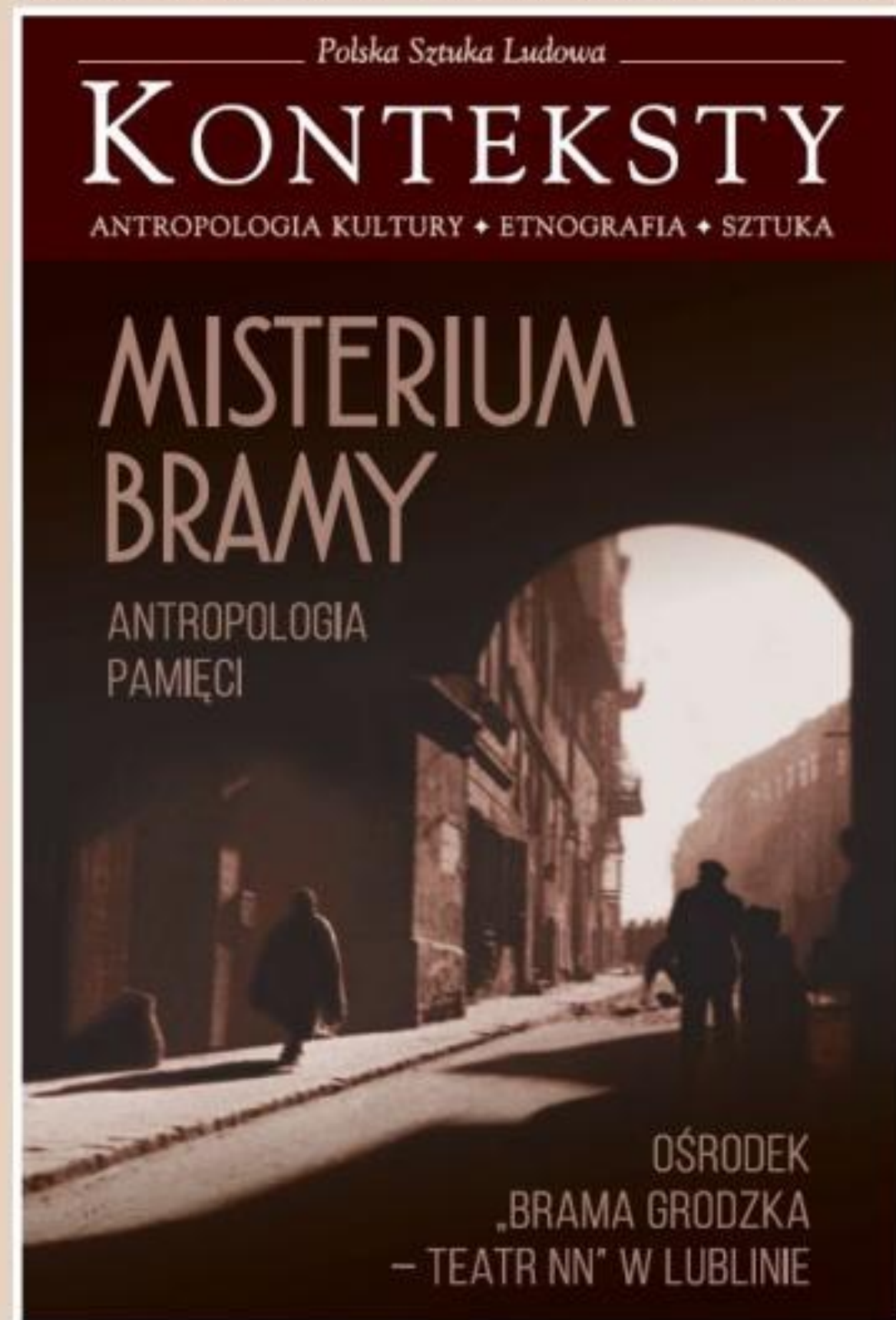
Wolontariusze i stażyści

- 40 praktykantów i wolontariuszy dla działań stałych
- 8 stażystów z urzędów pracy odbywających staż lub przyjętych.
- 2 nowych stażystów międzynarodowych EVS, przedłużenie akredytacji.

Wydarzenia

- 105 wydarzeń
- Tadeusz Mysłowski „Powroty” - wernisaż wystawy
- Misterium Bramy - seminarium otwarte i prezentacja monograficznego numeru „Kontekstów”
- Pożar Lublina – 298 rocznica ocalenia miasta z wielkiego pożaru
- **Nowe wydarzenie stałe:
Spacer śladami Julii Hartwig
(14 sierpnia)**

2017 rok LXXI nr 3 (318) Indeks 369403 ISSN 1230-6142 Nakład 1000 egz. Cena 20 zł Vat 5%



Wszystkim naszym Przyjaciołom dziękujemy
za współpracę i wsparcie w roku 2017.



PARA
WWW.TEATRO.PUPAZI

PARA
WWW.TEATRO.PUPAZI

PARA
WWW.TEATRO.PUPAZI

PARA
WWW.TEATRO.PUPAZI

PARA
WWW.TEATRO.PUPAZI

PARA
WWW.TEATRO.PUPAZI

PARA
4 6 10 11

PARA
WWW.TEATRO.PUPAZI