

## LEOPOLD GRZYBOWSKI

ur. 1929; Tyszowce



Miejsce i czas wydarzeń	Tyszowce, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Tyszowce, dwudziestolecie międzywojenne, II wojna światowa, młyn, melioracja rzeki

### Młyn żydowski w Tyszowcach

W tej chwili w tym budynku, gdzie jest sklep Max, był kiedyś młyn. Właścicielem tego młyna był Żyd, nazywał się Dawid Feldländer. Dziadek, a potem też ojciec mojej żony pracował w tym młynie. Kiedy zmarł właściciel, zostało jego dwóch synów, ale im to już się nie opłacało i nie uruchamiali młyna – podpalili go, a że był murowany, ale w środku wszystko było drewniane, to się spalił. A dom był piętrowy, drewniany z oficyną, więc został. Właścicielem tego domu i tego wraka, tego muru po młynie, został magister farmacji, właściciel apteki, nazwiskiem Strzech. Przed wojną miał zamiar tutaj uruchomić jakąś przędzalnię, i wyrabiać koce, były kiedyś takie burki, to były okrycia z takim kapiszonem na zimę, było futro i jeszcze zakładało się na wierzch takie coś. On wykończył te wszystkie drewniane wnętrza, zrobił to 2-piętrowe.

Melioracja rzeki skończyła się w Tyszowcach w [19]39 roku, jak wojna wybuchła, więźniowie rozprysli się. Niemiec zrobił taki obóz, że Żydzi, wszyscy warszawiacy, z samej Warszawy, których było dość dużo i jeszcze technik meliorant Polak, dalej kopali tę rzekę; to wszystko robiło się ręcznie. To tak trwało dopóki, nie powstał obóz w Bełżcu, tam gdzie tylu Żydów wymordowali gazem i potem jeszcze spalili.

Potem tutaj był magazyn zbożowy itd. Ciekawa rzecz powstała. Ten pan Strzech to był patriota, Polak. On tu prowadził straż pożarną, bo i miał odpowiednie fundusze. Angażował się wszędzie. Natomiast jego żona była Niemką z recesji w Czechach. Ona była stamtąd, a on przyszedł gdzieś z tych stron, z Galicji. Bo jak byliśmy w niewoli, pod rozbiorami, to tu byli Rosjanie, to oni budowali tu cerkwie, a jak odzyskaliśmy niepodległość, to inteligencja, nauczyciele przyszli właśnie stamtąd, z dawnego zaboru austriackiego.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2009-03-06, Tyszowce
<b>Rozmawiał/a</b>	Tomasz Czajkowski
<b>Redakcja</b>	Elżbieta Zasempa
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"