

ANNA SOROKA

ur. 1936; Lublin



| | |
|-------------------------|--|
| Miejsce i czas wydarzeń | Lublin, PRL, współczesność |
| Słowa kluczowe | Lublin, cegielnia na Rurach Jezuickich, cegielnia przy ulicy Glinianej, ulica Gliniana, dzieciństwo, pamięć, projekt Lubelskie cegielnie. Materia miasta |

Dziecięca pamięć

To się zmieniło diametralnie. Ta boczna Siewnej była już tak zabudowana willami, domami z eleganckimi podjazdami, że to w ogóle jest nie do rozpoznania. Z moimi kuzynkami, dwiema siostrami od stryja, które powoli odzyskiwały mieszkanie, to myśmy nawet nie mogły tak metrycznie zdiagnozować, jak to stało, w którym miejscu ten piec mógł być, bo to się tak zmieniło. Poza tym nikt się nie interesował od strony jakiejś architektonicznej, technicznej, gdzie to było i jak to było, po prostu stała cegielnia, miejsce zabaw, była, a potem nie było. W dziecięcej pamięci to jest tylko fragment, pamięta się takie fakty, tu się pamięta zabawy, tu się pamięta jakieś wydarzenie rodzinne, nie ma natomiast jakiegoś pojęcia metrycznego. Nawet gdybyśmy się wszyscy tam spotkali, to byśmy nie zlokalizowali miejsca i granicy pieca czy baraków.

| | |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2018-09-03, Lublin |
| Rozmawiał/a | Tomasz Czajkowski |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |