

DARIUSZ PRAŻMO

ur. 1964; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, współczesność
Słowa kluczowe	Lublin, współczesność, cegielnie w Lublinie, cegielnia Rola, Tadeusz Krzęciewski, cegielnictwo, Małgorzata Michalska-Nakonieczna, cegielnicy, kolekcjonerstwo, zbieranie cegieł, cegły z sygnaturami, projekt Lubelskie cegielnie. Materia miasta

Kontakty z cegielnikami

Ostatnia cegielnia w Lublinie, która funkcjonowała przy ulicy Zakątek, boczna ulicy Głównej, zakończyła swoją działalność w 2010 roku. Do tych cegielników, którzy jeszcze niedawno funkcjonowali, jest dosyć łatwo trafić. Przez śledzenie miejsc wytworzenia cegieł i szukania tam określonych cegieł z sygnaturami, pytając się okolicznych mieszkańców, docierałem do ludzi, którzy byli związani z cegielniami. Niektórzy pracowali epizodycznie, niektórzy wiele lat, jak miało to miejsce z paniami w cegielni Rekord przy ulicy Nałęczowskiej i Morwowej. Te panie na informację ode mnie, że interesuję się cegielniami, nawet podarowały mi zdjęcia podczas prac w tej cegielni w okresie powojennym. Gorzej jest już z tymi cegielnikami wcześniejszymi.

Dzięki mojemu zainteresowaniu cegielniami i tym, że zorganizowałem razem z Małgosią Michalską-Nakonieczną na Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji wystawę poświęconą cegłom, połączoną z konferencją, jeszcze dzięki różnym artykułom prasowym przed i po tej konferencji, zgłaszali się do mnie ludzie, którzy mieli jakieś powiązania z cegielniami. Na przykład odezwał się pan Tadeusz Krzęciewski, którego tata Andrzej był właścicielem cegielni, która sygnowała cegły podpisem „Rola”. Ta cegielnia funkcjonowała przy ówczesnej ulicy Bychawskiej, dzisiaj Kunickiego, przed wojną cegły z tej cegielni wychodziły z sygnaturą: „M.m.L”, co oznaczało "Magistrat miasta Lublin". Po wojnie cegielnia była upaństwowiona, więc sygnatura „Rola” przestała już istnieć. Cegły powojenne nie charakteryzowały się już taką ciekawą, subtelną czcionką, którą były wypisane inicjały, nazwy dzielnic czy herby rodowe, lecz prozaicznie były to literki połączone z cyferkami, także cegły miały już mniejszą estetykę wizualną. Cegły często były formowane już maszynowo, równo przycięte, jednakowej wielkości. Te starsze miały nawet 32 centymetry długości, te współczesne, już ustandaryzowane 25 centymetrów.

Data i miejsce nagrania	2018-06-08, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"