

ELŻBIETA PUACZ

ur. 1934; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, represje komunistyczne, Radzyń Podlaski, życie w sierocińcu, sierocińce w Lublinie, dzieciństwo

Bardzo ciężkie lata

Ponieważ w okresie okupacji i zaraz po okupacji moi rodzice byli bardzo zaangażowani w AK, dlatego też NKWD moją matkę aresztowało i trzymało w piwnicy, w Radzynie Podlaskim. Oczywiście była bita, była elektryzowana. Elektryzowanie było bardzo trudne do zniesienia. Dlatego że pod wpływem wstrząsów elektrycznych, ten, który siedział na metalowym krześle, oddawał pod siebie mocz, a wtedy trzęsło jeszcze gorzej. Z tym, że kiedy już prąd wyłączono, to już był spokój, a po biciu jeszcze dłuższy czas człowiek cierpiał. W tym czasie mój ojciec był wywieziony na Syberię, więc nie było ani ojca, ani matki. Jakiś czas byłam u cioci, ale potem, kiedy przyjechały dzieci z Syberii, u cioci było już bardzo trudno utrzymać taką gromadkę nas, dlatego poszłam do sierocińca. To były bardzo ciężkie lata. W sierocińcu dostawaliśmy chleb posmarowany margaryną, tylko tyle skrojek, ile przypadało na każdego z nas. Bo jeśli byśmy zjedli więcej, to koleżanka by już nie miała. Poza tym była druga rzecz oprócz głodu. Okropne wszy! I to znieść też było bardzo trudno.

W Lublinie było dużo sierocińców i nas tak przerzucali, z jednego do drugiego. Tutaj, gdzie jest Brama Grodzka, po lewej stronie był budynek, w którym był sierociniec. Następnie, jak ulica Długosza się kończy, jest taki biały dom, tam też był sierociniec. I tam były właśnie straszne wszy. Najczyściej było na Sierocej, bo tam zakonnice prowadziły. No i od razu była kaplica, tuż przy tym budynku. Codziennie była Msza Święta, codziennie żeśmy w chórze śpiewali. Także, tam było najznośniej przeżyć.

Po prawej stronie, jak ulica Zamojska już się kończy i ma wejście w Bernardyńską, to po prawej stronie w podwórku był budynek, po zewnętrznej stronie schodów żeśmy wchodzili do tego budynku i przez balkon. Tam też był sierociniec.

Data i miejsce nagrania	2018-07-17, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"