

## ELŻBIETA PUACZ

ur. 1934; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, represje komunistyczne, konspiracja, Armia Krajowa, ulica Wyspiańskiego 5, NKWD, deportacja na Syberię

### Kocioł na Wyspiańskiego 5

Ojciec był AK-owcem. Pracował na poczcie. W związku z tym odgrywał ogromną rolę w organizacji, dlatego że odbierał wszystkie telegramy. I te telegramy, które mogły mieć jakiś wpływ na życie AK-owców, były oczywiście dostarczane dowódcom.

Przy ulicy Wyspiańskiego 5, jest taki domek drewniany. I w tym domku była radiostacja AK. Mój ojciec w tej radiostacji pracował. Odbierał rozkazy z Londynu i przekazywał je poszczególnym dowódcom oddziałów AK. Niestety, ktoś doniósł i NKWD zrobiło kocioł. Otoczyli cały dom, ale tak, żeby oni byli niewidoczni. Każdy mógł wejść, tylko nikt nie mógł wyjść. Jednemu tylko zrzutkowi londyńskiemu – zrzutkowi, bo spadochronem zrzucili go tutaj – udało się przez otwarte okno wyskoczyć do ogrodu, jak usłyszał rosyjski głos w sieni. Od razu wyskoczył przez otwarte okno, bo to był koniec lipca, więc okno było otworzone na oścież i stamtąd uciekł przez płot do sąsiada. Wskoczył na rower, który stał nie wiadomo dlaczego, nie wiadomo czyj, i jeździł po wszystkich zainteresowanych i mówił: „Nie wchodźcie, bo tam jest kocioł”. I w ten sposób powiadomił też nas, że ojciec jest aresztowany. Ojciec został wywieziony wtedy na Syberię. Zabrali również wtedy doktor Litwiniukową, jej syna Jurka i wiele innych wywieźli.

Na Syberii był 3 lata i 3 miesiące. Wrócił, ale bez zdrowia już zupełnie. Wrzody żołądka... Na wrzód żołądka zresztą zmarł. Zupełnie stracił zęby, stracił włosy i taki był psychicznie wzburzony. Na przykład, moja mama pościeliła mu łóżko. Pierwszej nocy patrzy, a on leży na podłodze. „Co ty zrobiłeś?” „Ja nie mogłem w łóżku zasnąć, bo tam jest za miętko”. Przywykł do drewnianych pryczy. Zresztą, słyszałam to nie tylko od swojego ojca, ale i od jego kolegów, że też mieli takie same uczucia.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2018-07-17, Lublin
<b>Rozmawiał/a</b>	Tomasz Czajkowski
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"