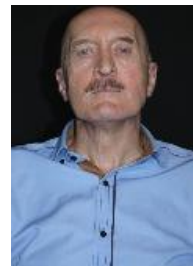


ANDRZEJ NOWAK

ur. 1957; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, praca w cegielni, cegielnia Czechówka Dolna, cegielnia w Krasnymstawie, cegielnia w Wilkowie, projekt Lubelskie cegielnie. Materia miasta

Warsztaty cegielni Czechówka Dolna

Na środku cegielni były garaże razem z warsztatami. Tuż z przodu tego budynku była stolarnia. Tam pracował jeden stolarz, on musiał naprawiać formy drewniane, taczki, które się rozlatywały, bo były z desek. Deski się łamały, to do niego się prowadziło, on deskę wycinał. Stołówki naprawiał, piaskownice naprawiał, on się tymi rzeczami zajmował. A warsztaty – nawaliło mieszadło, trzeba było naprawić, taczka się przełamała, bo na górze były drewniane deski, a koła, rączki, ramy były metalowe, trzeba było zaprowadzić do spawacza na warsztat, pospawał. Warsztaty tym się właśnie zajmowały. Jak później robiłem na warsztacie, to robiłem części do wózków, osie do kół, bo koła były gumowe, pompką się je pompowało. Na tej tokarni robiłem części też na inne cegielnie. A trzeba zaznaczyć, że na warsztacie miałem dwie tokarnie. Była jedna tokarnia taka duża, to ona jeszcze pamięta czasy wojenne. Na tej tokarni kiedyś Niemcy toczyli lufy do dział, taka była długa. A my żeśmy toczyli wały do mieszadeł. Tylko same końcówki się obrabiało, reszta była w innych kształtach, nie w kształcie walca, tylko kwadratu. To było długie, ze cztery metry taki wał i końcówki się obrabiało. Później jeszcze samochody nastąpiły, wiadomo - do transportu. Były spychacze, jeden czy dwa, koparki były. Nawet że robiłem części do cegielni w Krasnymstawie, Wilkowie. Nieraz musiałem zostawać na dwie zmiany, rano i w nocy, pracowałem dwadzieścia cztery na dwadzieścia cztery, bo musiałem się wyrobić, żeby tych części narobić, żeby był transport. Zawozili na inne cegielnie, żeby tam nie było przestoju. Jak był przestój, to już była dyrekcja, kierownik i już była afera. Przyjeżdżali dyrektorzy, co tu się dzieje, że jest przestój. To nie wolno, za komuny przestój to była klęska.

Data i miejsce nagrania	2018-07-07, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"