

## ALEKSANDER BARANOWSKI

ur. 1934; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne, II wojna światowa, PRL
Słowa kluczowe	dzieciństwo, życie codzienne, ksiądz Ignacy Żyszkiewicz

### Ksiądz Ignacy Żyszkiewicz

Ja poznałem [księdza Żyszkiewicza] przed wojną, ponieważ mieszkałem dosłownie 35 metrów od plebanii. I księdza Żyszkiewicza widziałem codziennie, ponieważ szedł z plebanii do kościółka i nie było innej drogi tylko przechodził obok mojego domu, obok mojej furtki. Wiedziałem, że to jest ksiądz, no a potem służyłem do mszy już przed wojną. Od szóstego roku życia służyłem do mszy, do matury, do osiemnastego roku życia. Także kontakt pomiędzy mną a księdzem był naprawdę bardzo bliski. Do tego stopnia, że kiedyś już po wyzwoleniu to było, to ksiądz przychodził do nas do domu i mówił: „Słuchaj, nie ma kto dzisiaj do nabożeństwa służyć, weź...”. Ja szedłem, jakaś tam panienska z dzieckiem, pamiętam, chrzest. Ja byłem wtedy młody, miałem przecież, ja wiem 16 czy 18 lat. To poprosił mnie ksiądz proboszcz i ochrzciłem to dziecko, jakąś nieznaną zupełnie osobę.

Ksiądz Żyszkiewicz od wyzwolenia był prezesem PCK w Lublinie. Ale był kilka lat no i zrezygnował potem ze względu, tak powiedział, na stan zdrowia. Bo miał obowiązki w parafii, zresztą on tę parafię zakładał i on caluteńki czas do końca życia był w tej parafii, co się oczywiście rzadko zdarza, żeby proboszcz, ten który kościół wybudował, żeby do końca życia, bo przeważnie przenoszą, prawda? Tak już jest, no nie wiem czy to nie jest jakaś zasada, kanon czy jakieś prawo, ale najczęściej przenoszą proboszcza jednego z jednej parafii do drugiej, a ten był cały czas, do końca życia. Czyli był od 32 roku jak zaczęli kościół budować, do śmierci, do 75 roku. Tu mogę powiedzieć jeszcze, że ksiądz Żyszkiewicz urodził się w Urzędowie, w powiecie kraśnickim, w 1901 roku. To wiem.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2006-06-19, Lublin
<b>Rozmawiał/a</b>	Tomasz Czajkowski
<b>Transkrypcja</b>	Agata Stolarz
<b>Redakcja</b>	Maria Radek
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"