

## TADEUSZ SYKUT

ur. 1923; Sielce



Miejsce i czas wydarzeń	Puławy, PRL
Słowa kluczowe	życie codzienne

### Knajpa u Sarana w Puławach

Pamiętam, pamiętam knajpy w Puławach. Były knajpy. Nad Wisłą była knajpa. Później Saran miał tam taką knajpę, koło szpitala była... [Jaki był ten Saran?] Jaki był to był, proszę pana. Z sufitu rachunek pisał panu. Poszło się tam we dwóch czy we trzech, i tam była u niego specjalna golonka, a myśmy byli młode, to takie golonki wzięto się trzy. Jak poszliśmy we czterech, to każdy wziął po golonce. U Sarana były te golonki. Chrzan był, golonka była, i gorzałka była, i później rachunek. To on przychodził, na sufit popatrzył, tyla i tyla. Kurwa! Żeśmy płacili, mieliśmy pieniądze, bo zadowoleni śmy byli, bo tam pojadło się golonki, tam jeszcze coś, jakiś wołowy kotlet czy coś, to Saran dawał, i wszystko było okiej. Były stoliki, wszystko, i tam nie było tych szpiców żadnych u niego... No i piwo było kufłowe, można było dostać, tam nieraz coś żeśmy wypijali. Miałem takiego kowala z Końskowoli, to żeśmy tam zajeżdżali. Ten kowal lubiał wypić, ale on miał syrenkę, to ja piłem tam u Sarana swoją dolę podczas obiadu, pięćdziesiątkę, czy dwie pięćdziesiątek, a on w butelce[zamawiał]. Do Końskowoli śmy przyjeżdżali, to on tylko zaszedł, to zakręcił, wypił tu w Końskowoli, bo on lubiał wypić. No i tego...

Miał jakąś kelnerkę co tam podawała, ale tak to sam podawał. Sam podawał, tam był taki lokal prosty. Przychodziliśmy: „Pół litra, pół litra.” On litr stawia. Pan zamówił pół litra, a on litra stawia, proszę pana, i koniec. „Panowie ile wypiją za tyle zapłacą.” Myśmy wypili we czterech, to żeśmy jeszcze drugą wypili!. Młode śmy byli, robiło się i było na to. To tam żona nie odczuwała tego, że ja tam sobie wypitem, i później przyjechałem, czy motor miałem, jeden, drugi, trzeci. To ja jak wypity byłem, to jeszcze lepiej mi było, jeszcze lepiej się jechało, bo się rozpięło, wiatr mnie chłodził. Nikt mnie nie zatrzymywał, proszę pana.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2005-11-14, Sielce
<b>Rozmawiał/a</b>	Tomasz Czajkowski
<b>Transkrypcja</b>	Grzegorz Woźniak
<b>Redakcja</b>	Maria Radek
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"