

KAZIMIERZ FIL

ur. 1945; Lübz, Niemcy



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL, współczesność
Słowa kluczowe	życie codzienne, życie kulturalne, teatr

Teatr Provisorium

[Teatr Provisorium?] Bywałem tam gdzieś chyba z kilka razy, ale mnie tam to jakoś nie za bardzo szło. Częściej bywałem na spektaklach w Teatrze Lalki i Aktora. [Z kim się przyjaźniłem z Provisorium?] No z Kłoczowskim przecież, 20 lat. [Poznałem go] przy stoliku, przy gorzale gdzieś tam. Ja go poznałem gdzieś tam, a ja byłem od początku do końca członkiem tego klubu Pod Strzechą. To był klub artystyczny. A później jak zamknęli to się przenieśli do Hadesu. O Hadesie to możemy pogadać, bo tam się bywało. [Z Provisorium znałem się jeszcze] z Opryńskim trochę wtedy. Ale Opryński wcześniej przestał pić, też został zreformowanym alkoholikiem i nie pije po dzień dzisiejszy. A z Jankiem żeśmy się spotkali ostatnio, lat temu trzy, był we wrześniu, byliśmy we dwóch na jachcie na Mazurach, ale Janek się przeniósł do Bogdan, to jest na Mazurach, to jest posiadłość jego ojca sprzed wojny, odzyskali to, udało im się jeszcze w miarę odzyskać całą chałupę, bo tam po wojnie była szkoła podstawowa, więc trochę tam władze gminy inwestowały w tą szkołę, rodzice się zestarzelili, tatuś wiadomo, profesor z KUL-u na emeryturze, i Janek cały czas, w imieniu rodziny, trzymał pieczę nad remontem tej chałupy, byłem tam kilka razy, fajny domek, dwa piętra, chyba z 6 pokoi, Dom Pracy Twórczej, to przyjeżdżają ludzie z Warszawy, on tam ma chyba trzy czwarte etatu w Warszawie.

Data i miejsce nagrania	2010-02-15, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Maria Radek
Redakcja	Maria Radek
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"