

ELŻBIETA SÜDEKUM

ur. 1943; Lublin

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, rzemiosło, monidła, makaty

Praca przy makatach

Najpierw robili portrety. To było na zasadzie, że jeździli po wsiach, zamówienia robili i później wytwarzali. Kupę osób dobrze zarabiał na tym. Później przenieśli się na obrazy malowane. To były szablonowo robione makaty i na tych makatach tylko trzeba było ręcznie domalowywać. Ja do dzisiaj pamiętam, jak jeszcze chodziłam do średniej szkoły, jakśmy z koleżanką sobie dorabiały. Nie powiem, ile było płacone na ten czas, ale wiem że śmieli się z nas, że jak będziemy tak szybko robić, to w złotych butach będziemy chodzić. Nieźle się na tym zarabiał.

Data i miejsce nagrania	2018-10-25, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"