

O „Lublinie, którego nie ma”

SPOTKANIE W czwartek, 10 stycznia, w Ośrodku Brama Grodzka (ul. Grodzka 21) premiera książki Joanny Zętar.

Na album „Lublin, którego nie ma” składa się ponad 160 zdjęć w wyborze i z komentarzem Joanny Zętar. Autorka zabiera na spacer w przeszłość po tych miejscach Lublina, które przetrwały tylko na fotografiach.

To opowieść o miejscach przez dziesięciolecia tworzących krajobraz miasta – tętniącego życiem, wielokulturowego, przemysłowego, uniwersyteckiego.

Miasta opisywanego przez poetę Józefa Czechowicza i fotografowanego przez Edwarda Hartwiga.

Trudno o lepszą przewodniczkę niż Joanna Zętar - historyczkę sztuki, znawczynię lubelskiej architektury i ekspertkę w dziedzinie wielu lubelskich kolekcji zdjęć. Zętar od kilkunastu lat związana z Ośrodkiem „Brama Grodzka – Teatr NN”, gdzie m.in. odpowiada za Leksykon Lublin – internetową bazę wiedzy o Lublinie i Lubelszczyźnie.

Książkę wydał Dom Wydawniczy „Księży Młyn”.



FOT. MAGIET KACZANOWSKI

Spotkanie w Sali Czarnej Teatru NN poprowadzi Małgorzata Domaga-

ła. Początek o godz. 17. Wstęp wolny.

OPRAC. AM