



Podsumowanie roku 2018

Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN”

Najważniejsze wydarzenia

- Lubelskie obchody 100-lecia odzyskania niepodległości przez Polskę



Gazeta „PA.RA”





WYDANIE
21 VII 2018
LUBLIN
PARA
MIASTO KOBIET
2 3 6 7
3 Wzrost na przykładach
6 Rolnicy
7

WYDANIE
21 VII 2018
LUBLIN
PARA
MIASTO KOBIET
2 3 6 7

MIASTO KOBIET
2 3 6 7
WYDANIE
21 VII 2018
LUBLIN
PARA
MIASTO KOBIET

MIASTO KOBIET
2 3 6 7

MIASTO KOBIET
2 3 6 7

Gazeta “PA.RA” w liczbach

- 18 numerów
- 182 strony
- nakład 66.000 egzemplarzy
- 217 artykułów
- 16 komiksów
- 503 zdjęcia
- 38 autorów



Salonik Prasowy „PA.RY” na Placu Litewskim



Niepożegnanie „PA.RY”

Gazeta "PA.RA" online

Statystyki

Odbiorców: 14 327

Sesji: 21 812

Odślon: 55 862

Średni czas czytania

(minuty,sekundy): 02:39

Miasta:

Warsaw 4 498

Lublin 4 346

Krakow 637

Wroclaw 423

Poznan 303

Kraje (pierwsze 10):

Polska, USA, Wielka

Brytania, Niemcy, Peru,

Izrael, Indie, Włochy, Kanada,

Ukraina

Top artykułów:

- Czy patriota śpi w pościeli z orłem?
- Jan Lechoń: Mochnacki
- 100 lat praw wyborczych kobiet w Polsce
- Kazimierz Wierzyński: Listopad
- Zdjęcie z Historią: tajemnicze zlecenie księgarza
- Zdjęcie z historią: nieudane fotografie ze skupu surowców
- Na przechodniów polowali lajkarze
- Osiedla przedwojenne
- Kto pokonał supermana?
- Wielka miłość Józefa Czechowicza

Top podstron:

- Słowa są wolne
- Lokalizacje
- Pobierz PA.RE

Wydawnictwa "PA.RY"

- Tomasz Dostatni OP, „Otwarta Brama”
- “Słowa są wolne. 44 wiersze poetów pokolenia niepodległości”

„PA.RA” to także...

- współpraca z czasopismem „Sensor” III LO im. Unii Lubelskiej w Lublinie
- warsztaty i spotkania w wielu miejscach w Lublinie
- kolekcjonerzy „PA.RY”
- współpraca z lubelskimi szkołami

II. odsłona Akademii Opowieści: "Nieznani bohaterowie naszej niepodległości"

Nadesłano ponad 600 zgłoszeń.

Pierwszą nagrodę otrzymała pani Joanna Ciechanowska-Barnuś za opis działalności Stanisława Fenrycha

Oprócz trzech nagrodzonych prac uhonorowaliśmy 30 autorów i autorek wyróżnieniem pierwszego stopnia, a 50 – wyróżnieniem drugiego stopnia.

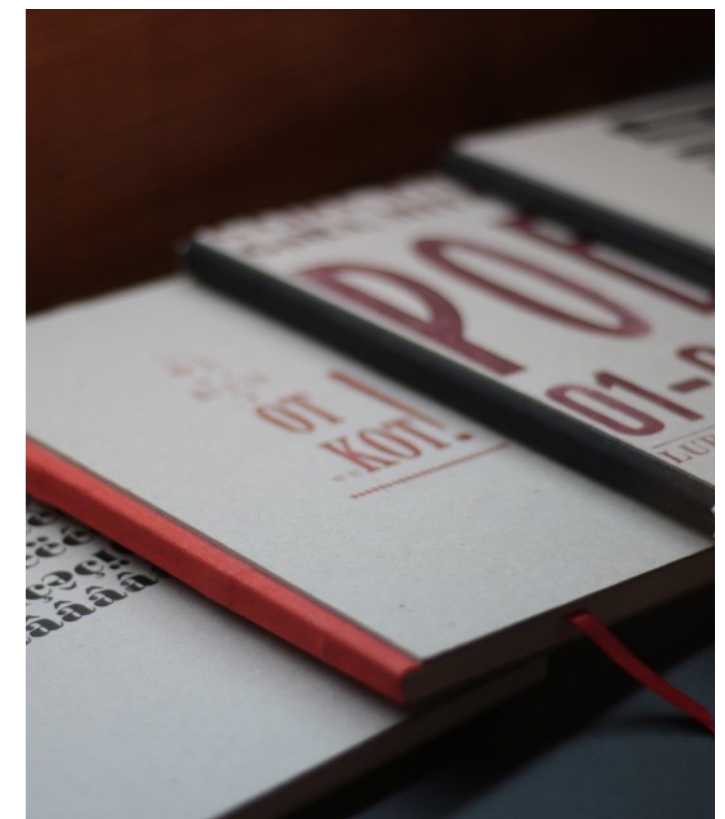


Po pierwsze litery. 10 lat Izby Drukarstwa

- Wystawa składała się z afiszy, druków akcydensowych i niskonakładowych publikacji, powstałych w tradycyjnej technice druku typograficznego. Wszystkie prace wykonane zostały w pracowniach Izby Drukarstwa: zecerni – Robert Sawa, papierni - Sylwia Woźniak i introligatorni – Alicja Magiera.



Po pierwsze litery. 10 lat Izby Drukarstwa



Po pierwsze litery. 10 lat Izby Drukarstwa

PROJEKTY

- **Akcja „Reinhardt” - w kręgu Zagłady (www.ar.teatrnn.pl)**
- „Tajne nauczanie. Cisi bohaterowie.”
- „Lubelskie cegielnie. Materia miasta.”
- „Opowieści z Bramy”
- rewitalizacja studni

Celem projektu Akcja „Reinhardt” - w kręgu Zagłady jest zaprezentowanie wojennej historii wszystkich społeczności żydowskich zgładzonych w ramach akcji „Reinhardt”. Projekt jest elementem ogólnopolskich obchodów 75. rocznicy akcji „Reinhardt”.

O nas

Zwiedzanie

Edukacja

Biblioteka Multimedialna

Leksykon

Przewodniki

🏠 / Akcja „Reinhardt”

Akcja „Reinhardt” – w kręgu Zagłady



Idea projektu

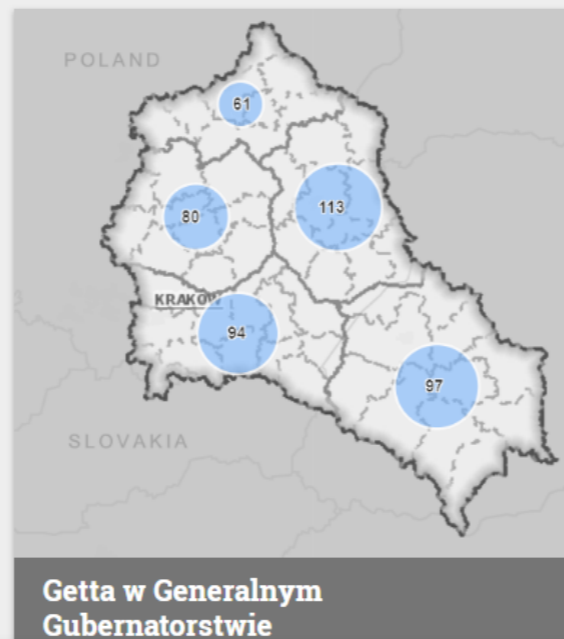
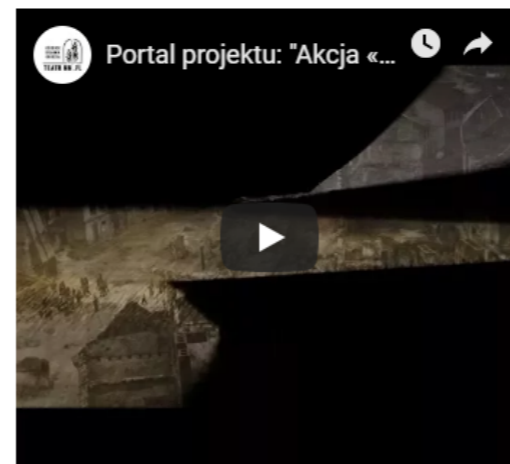


Upamiętnienie „Lublin. Pamięć Zagłady”

Newsletter

Niniejszy portal ma na celu dostarczyć informacji o akcji „Reinhardt”. Kolejne artykuły będziemy na nim publikowali do listopada 2018 r. By raz w miesiącu otrzymywać powiadomienia o nowych treściach oraz związanych z niniejszym projektem upamiętnieniach, zapraszamy do zapisywania się na newsletter projektu. Prosimy pamiętać, by kliknąć w link weryfikacyjny, który wyślemy na wskazany przez Państwa adres e-mail.

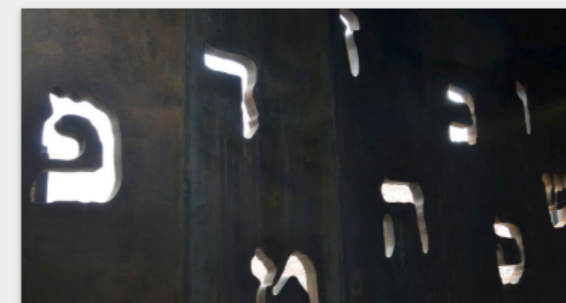
O portalu



Getta w Generalnym Gubernatorstwie



O akcji „Reinhardt”



75. rocznica akcji „Reinhardt”



Infografiki

“ W ciągu 20 miesięcy trwania akcji „Reinhardt”, od marca 1942 r. do listopada 1943 r., dokonana została na terenach utworzonego przez Niemców Generalnego Gubernatorstwa zagłada żyjącej tu przez setki lat społeczności polskich Żydów. (...)

Fala zbrodni, która ruszyła z Lublina, przeszła przez cały obszar Generalnego Gubernatorstwa i wróciła znów do Lublina, gdzie dokonał się ostatni akt Zagłady Żydów w ramach tej akcji.

Tomasz Pietrasiewicz

[Czytaj więcej →](#)

Upamiętnienie ofiar Zagłady

- » 16.03.2017 - 75. rocznica likwidacji getta na Podzamczu w Lublinie
- » Misterium Światła i Ciemności
- » Marsz Pamięci. Rocznicą likwidacji ochrony żydowskiej

W 2010 r. zamknięta została ostatnia lubelska cegielnia. Wraz z nią zakończył się również pewien okres historyczny, trwający nieustannie od końca XII w. Po większości kompleksów cegielniczych nie pozostał nawet ślad, a ostatnie ruiny chyła się ku upadkowi. Obiekty, którym miasto zawdzięcza swój rozwój i rozkwit znikły zupełnie z jego przestrzeni.

Wykonaliśmy rekonstrukcję 3D cegielni „Kalinowszczyzna”. W wirtualnej cegielni internauci będą mogli zapoznać się z dawnym procesem produkcji cegły. Utworzyliśmy również multimedialną mapę lubelskich cegielni. W portalu umieszczone są również monografie cegielni, ikonografia, mapy pamięci oraz wspomnienia świadków historii.

🏠 / Lubelskie cegielnie. Materia miasta

Lubelskie cegielnie. Materia miasta



Cegielnia Kalinowszczyzna 3D



Mapa lubelskich cegielni



Historia lubelskich cegielni



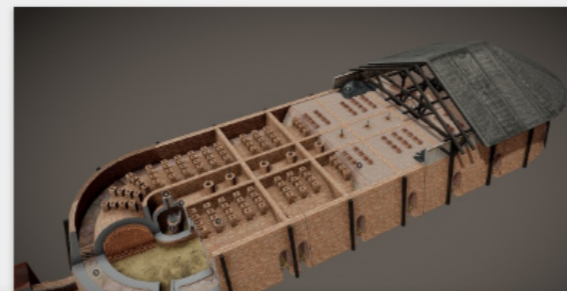
Leksykon lubelskich cegieł



Monografie lubelskich cegielni



Opowieści o cegielniach



Materiały wideo



Galerie



[Zobacz więcej](#)

O projekcie





Tajne nauczanie. Cisi bohaterowie



🏠 / Tajne nauczanie. Cisi bohaterowie

Tajne nauczanie. Cisi bohaterowie



Tajne nauczanie na Lubelszczyźnie w trakcie II wojny światowej



Leksykon nauczycieli tajnego nauczania



Opowieści o tajnym nauczaniu



Uczniowie tajnych kompletów



Bibliografia



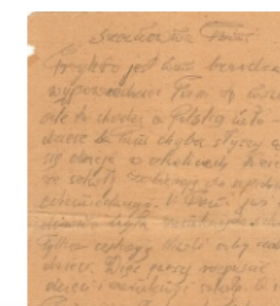
Świadkowie historii

Materiały dodatkowe

Materiały wideo



Galerie



Projekt „Opowieści o Lublinie” został realizowany w 2016 i 2017 roku przez Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” przy współpracy z Polskim Towarzystwem Historii Mówionej.

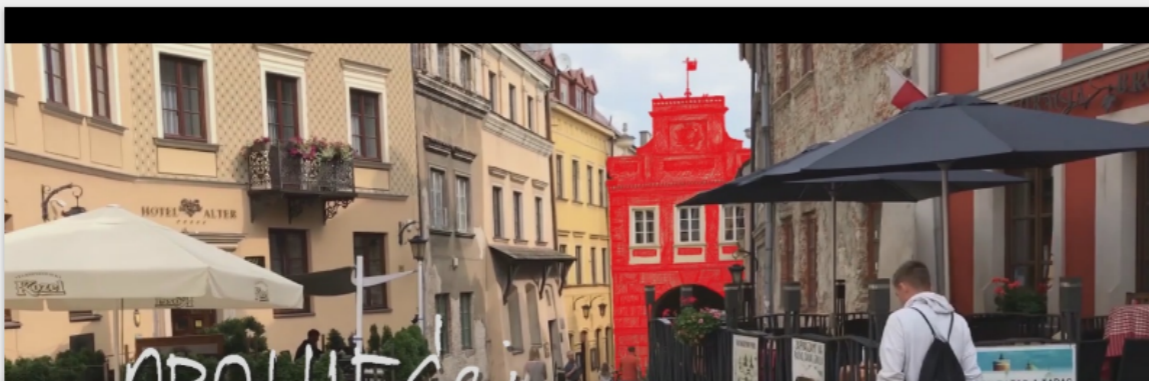
W ramach projektu wybrane zbiory fotograficzne i Historii Mówionej zostały opracowane i udostępnione w formie opowieści, tworząc cyfrowe narracje.

🏠 / Drugie życie opowieści / Opowieści z Bramy: Wolność

Opowieści z Bramy: Wolność



Filmy



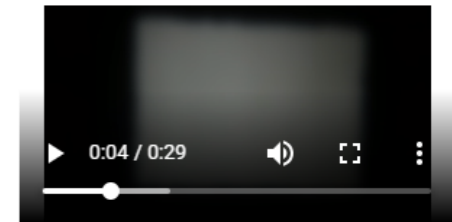
Idea projektu

Każda wielka historia składa się z opowieści o zwykłych ludziach. Aby je odnaleźć, wystarczy zapytać najbliższych. Projekt „Opowieści z Bramy: Wolność” zachęca młodzież, by poznała i pokazała innym mikrohistorie, które rozgrywały się w ich rodzinnych stronach.

„Opowieści z Bramy: Wolność” to projekt, który zakłada przygotowanie pięciu krótkich filmów dokumentalnych dotyczących ostatnich stu lat historii Lublina i Lubelszczyzny, skupiających się na tematyce wolności. W jego ramach odbywały się także warsztaty dla młodych twórców; zaplanowano również przygotowanie manifestu krótkiego dokumentu, który ma inspirować młodzież do podejmowania własnych prób filmowych.

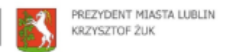
Celem projektu nie jest jedynie prosta archiwizacja wspomnień. Jego twórcy chcą, by opowieści łączyły pokolenia - dlatego też za pomocą nowych technik i technologii zamieniają opowieści w filmy, które później znajdą się na portalu YouTube. Dzięki temu historie będą miały szansę trafić do najmłodszego pokolenia i zainspirować młodzież do prześledzenia dziejów własnych

TRAILER



Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura – Interwencje 2018”

PATRONAT HONOROWY





Ponadto:

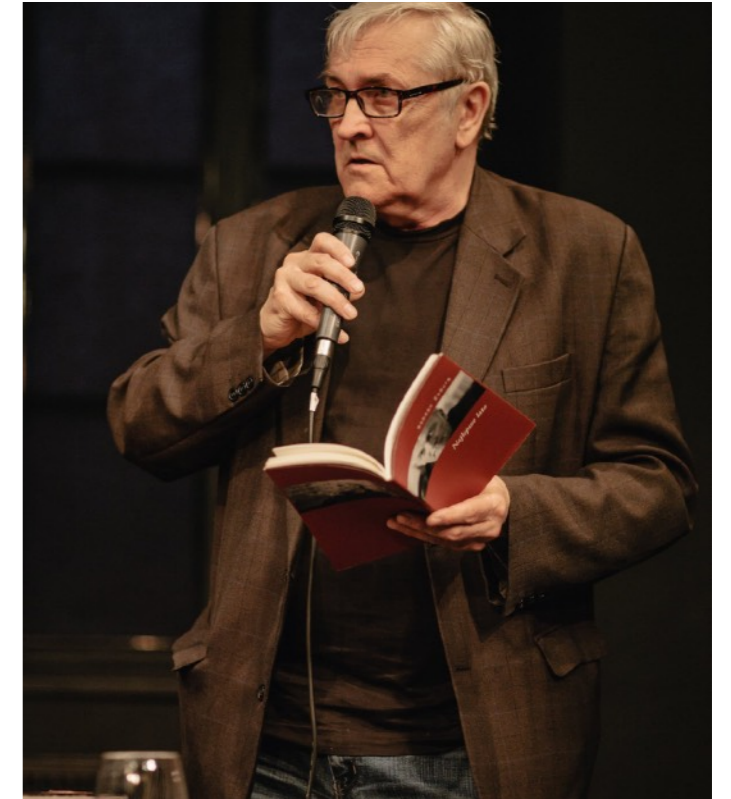
- Bazy danych genealogiczne
- Prezentacja podczas 38. Żydowskiej Konferencji Genealogicznej / The 38th International Conference on Jewish Genealogy

FESTIWALE

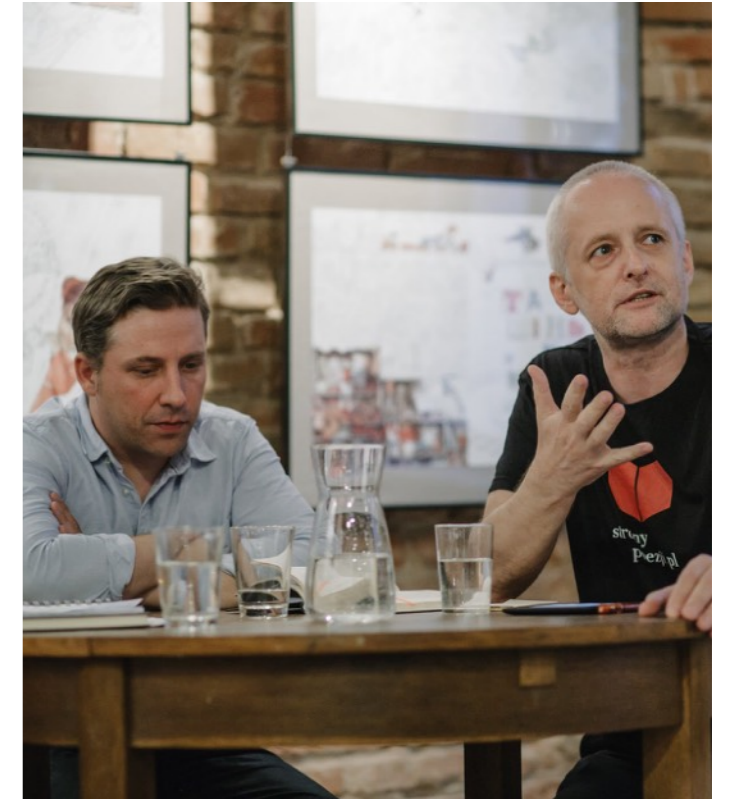
- Miasto Poezji (XI edycja) „Słowa na wolności”
- Śladami Singera (VIII edycja)
- VI Międzynarodowe „Spotkania z Opowiadaczami Świata”
- TypoLub



Miasto Poezji (XI edycja) „Słowa na wolności”



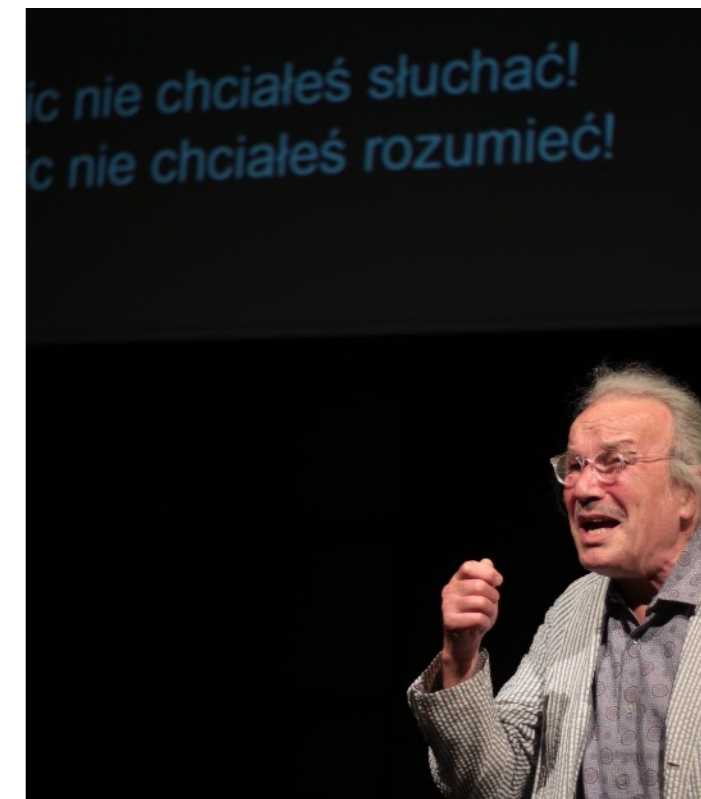
Miasto Poezji (XI edycja) „Słowa na wolności”



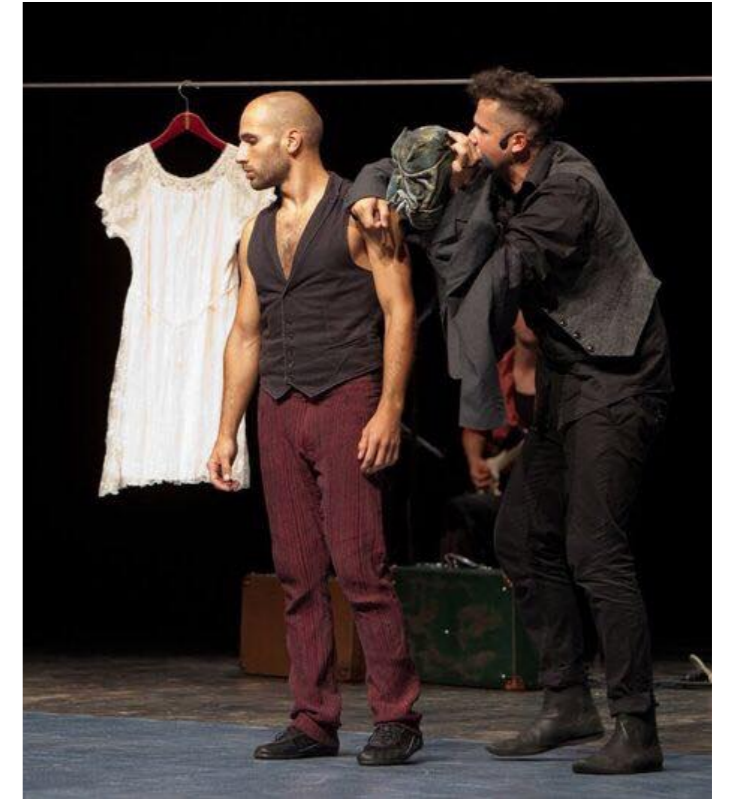
Miasto Poezji (XI edycja) „Słowa na wolności”



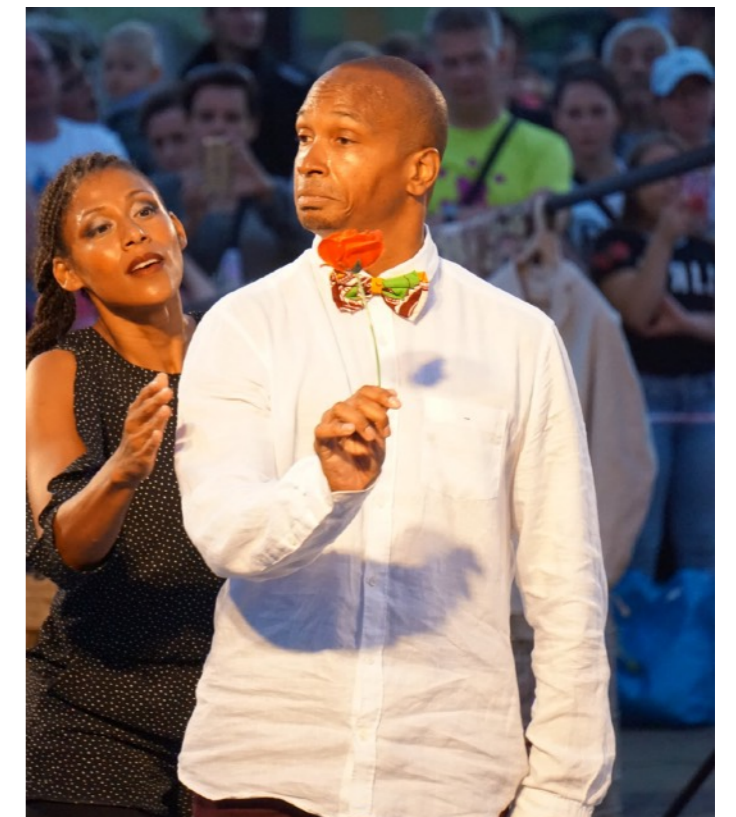
VI Międzynarodowy Festiwal
„Spotkania z Opowiadaczami Świata”



VI Międzynarodowy Festiwal
„Spotkania z Opowiadaczami Świata”



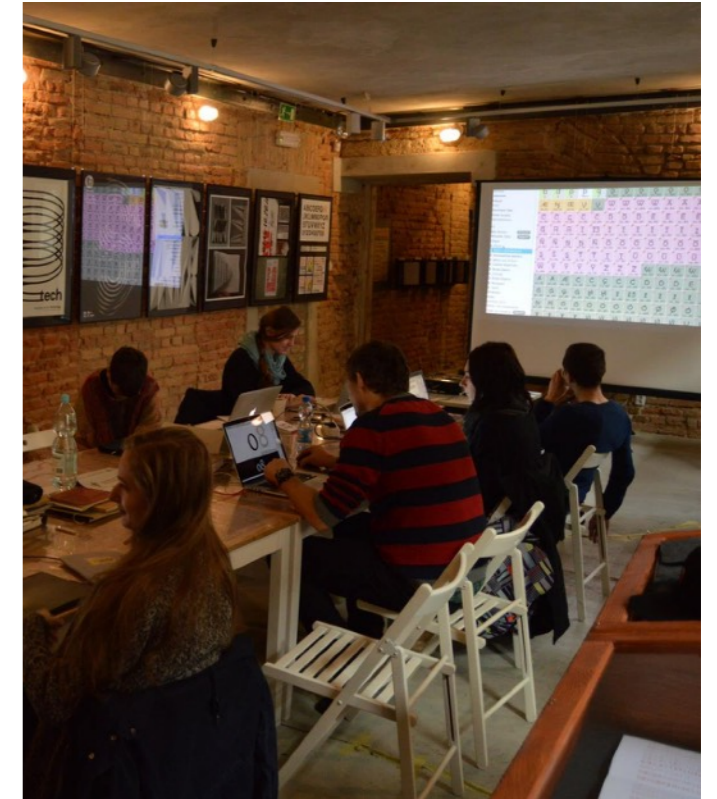
Śladami Singera (VIII edycja)



Śladami Singera (VIII edycja)



TypoLub



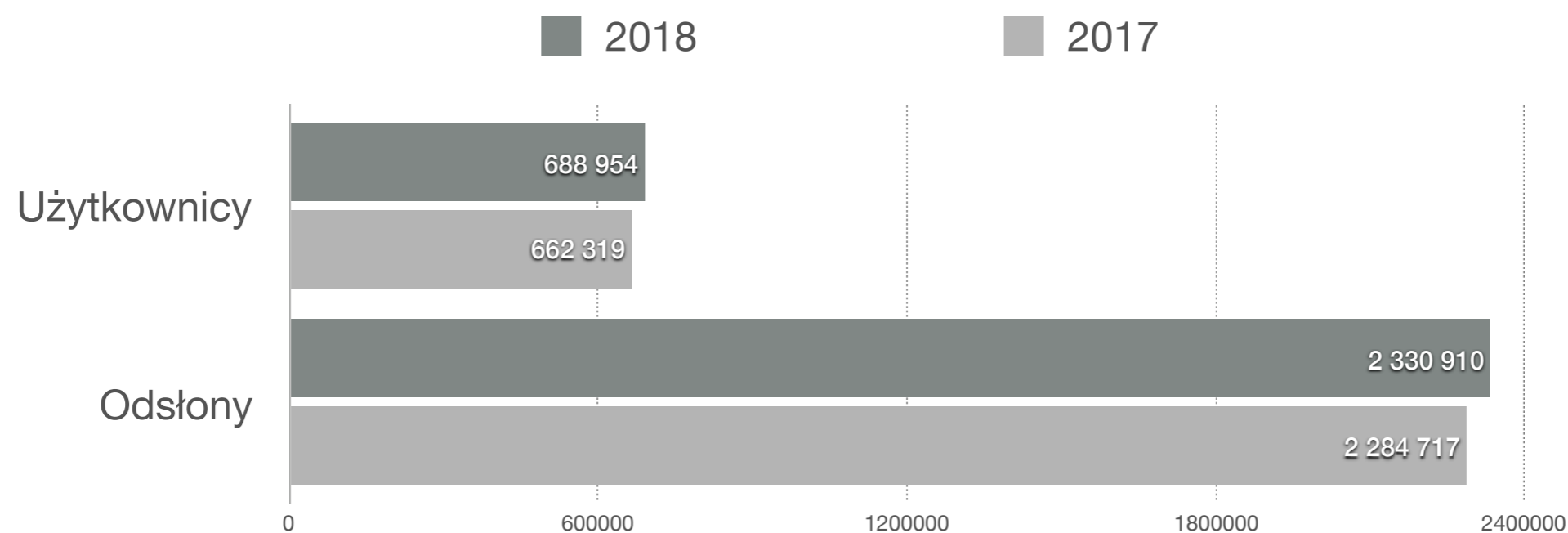
TypoLub

Statystyki

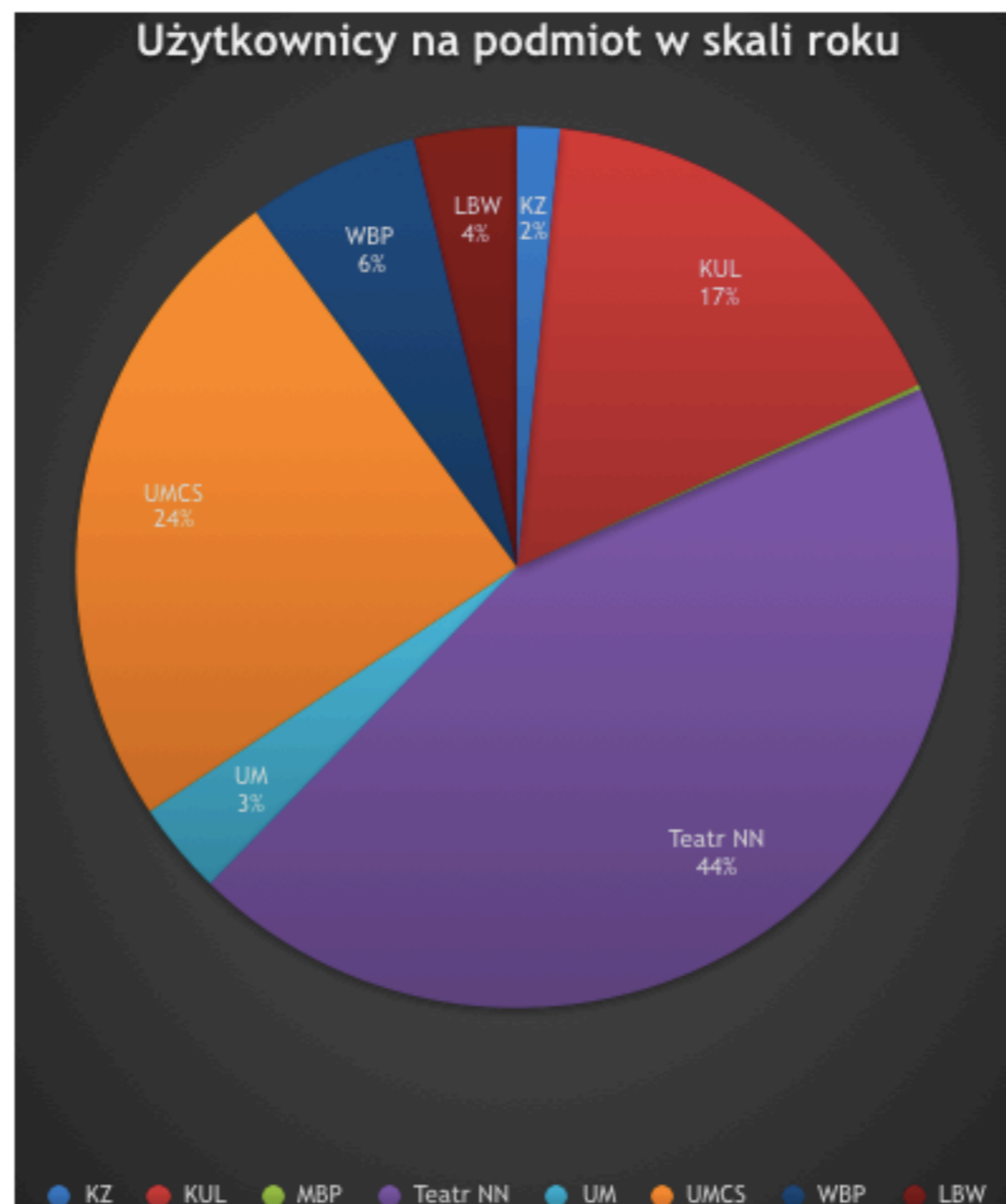
Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” w roku 2018

Ośrodek w przestrzeni internetu

Całkowita liczba odsłon wszystkich stron internetowych Ośrodka w roku 2018 według Google Analytics **wynosi 2 330 910**. Strony Bramy Grodzkiej osiągnęły **955 185 sesji i aż 688 954 unikalnych użytkowników**.



Laboratorium Nowe Media - udział w Lubelskiej Bibliotece Wirtualnej



Laboratorium Nowe Media

Biblioteka Multimedialna:

96620 - publikacje

19579 - biblioteka

1322 - filmoteka

604 - fonoteka

25178 - historia mówiona

49852 - ikonografia

145 - materiały multimedialne

4508 - liczba haseł Leksykon (opublikowane)

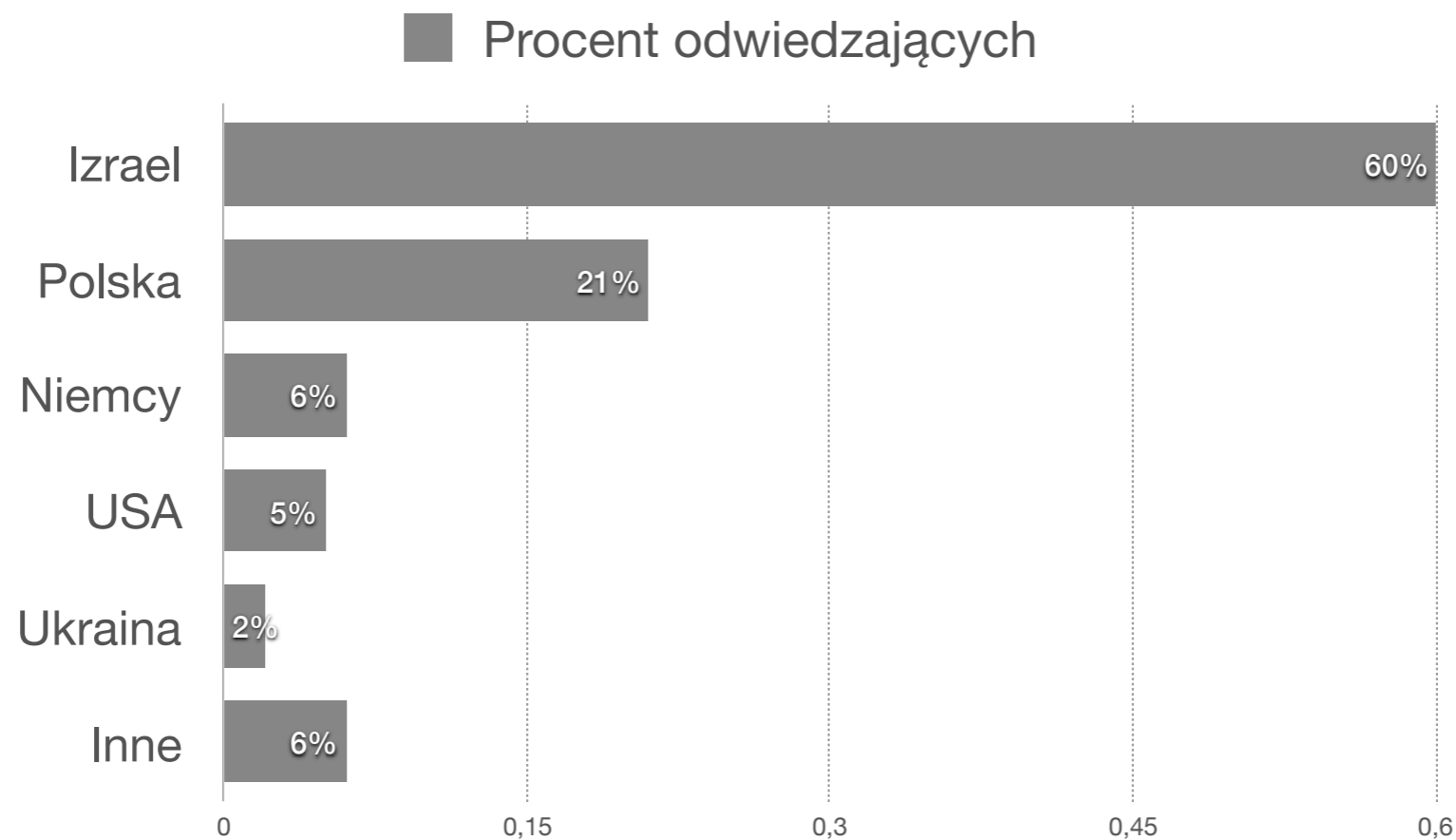
Ośrodek w przestrzeni internetu - wideo

W portalu YouTube w roku 2018 filmy Ośrodka były oglądane przez 258 000 minut (4300 godz.)!

Nasze filmy osiągnęły w tym czasie 53 000 wyświetleń

Wystawa „Pamięć miejsca”

Stałą ekspozycję Ośrodka odwiedziło w tym roku 7119 osób (najwyższa frekwencja od początku istnienia wystawy, w stosunku do 2017 roku frekwencja wzrosła o ponad 30 %, frekwencja grup izraelskich wzrosła o ponad 60%). Ponad 78% odwiedzających stanowią obcokrajowcy.

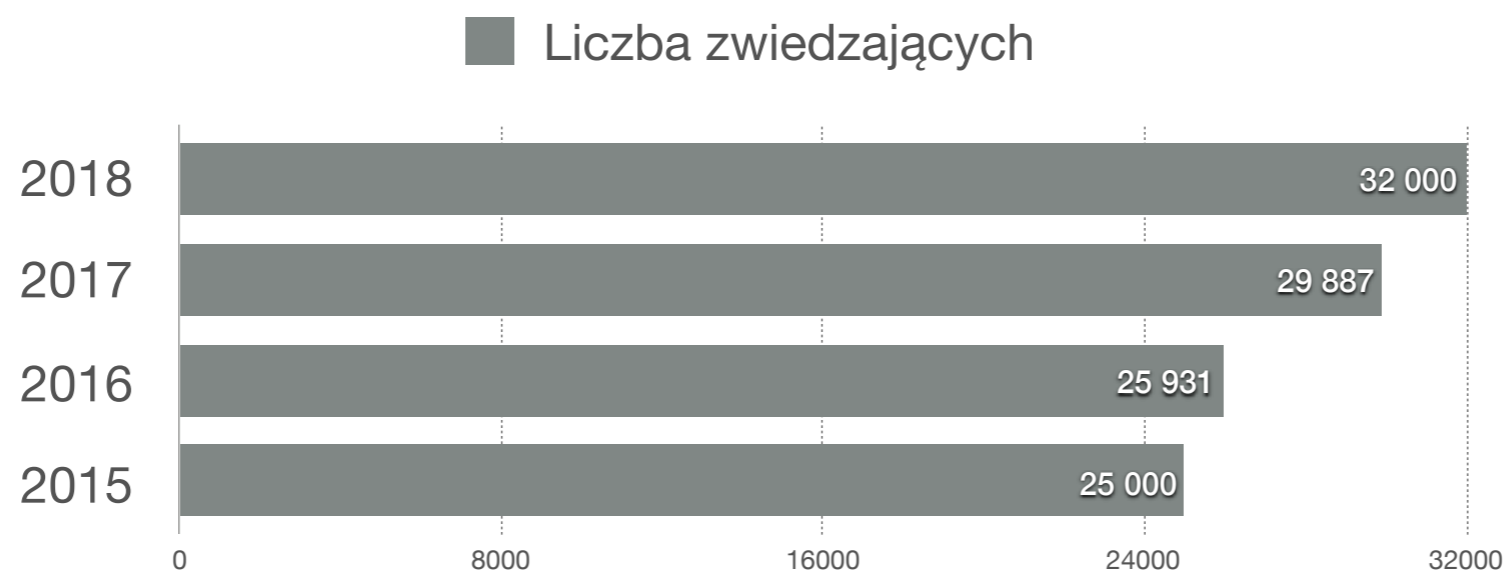


Teatr NN

- VI edycja Międzynarodowego Festiwalu "Spotkania z Opowiadaczami Świata" . 21 - 24 czerwca 8 spektakli stworzonych przez opowiadaczy z Danii, Francji, Włoch i Polski
- VIII edycja Międzynarodowego Festiwalu "Śladami Singera", który wędrował przez blisko dwa tygodnie od 16 do 29 lipca przez 12 miejscowości: Chełm, Piaski, Szczebrzeszyn, Krasnobród, Józefów, Biłgoraj, Tyszowce, Janów Lubelski, Bychawa, Kraśnik, Kock i Lublin.
- 51 spektakli Teatru NN zagranych głównie w Bramie Grodzkiej, ale także w Sanoku, Świdniku, Wojśławicach, Warszawie, Ostrogu (Ukraina), Spisskiej Novej Vsi (Słowacja), Nowym Jorku i Bostonie (USA), Rishon LeZion (Izrael)

Lubelska Trasa Podziemna

Ekspozycję w Trasie Podziemnej odwiedziło w tym roku **32 000 osób**.



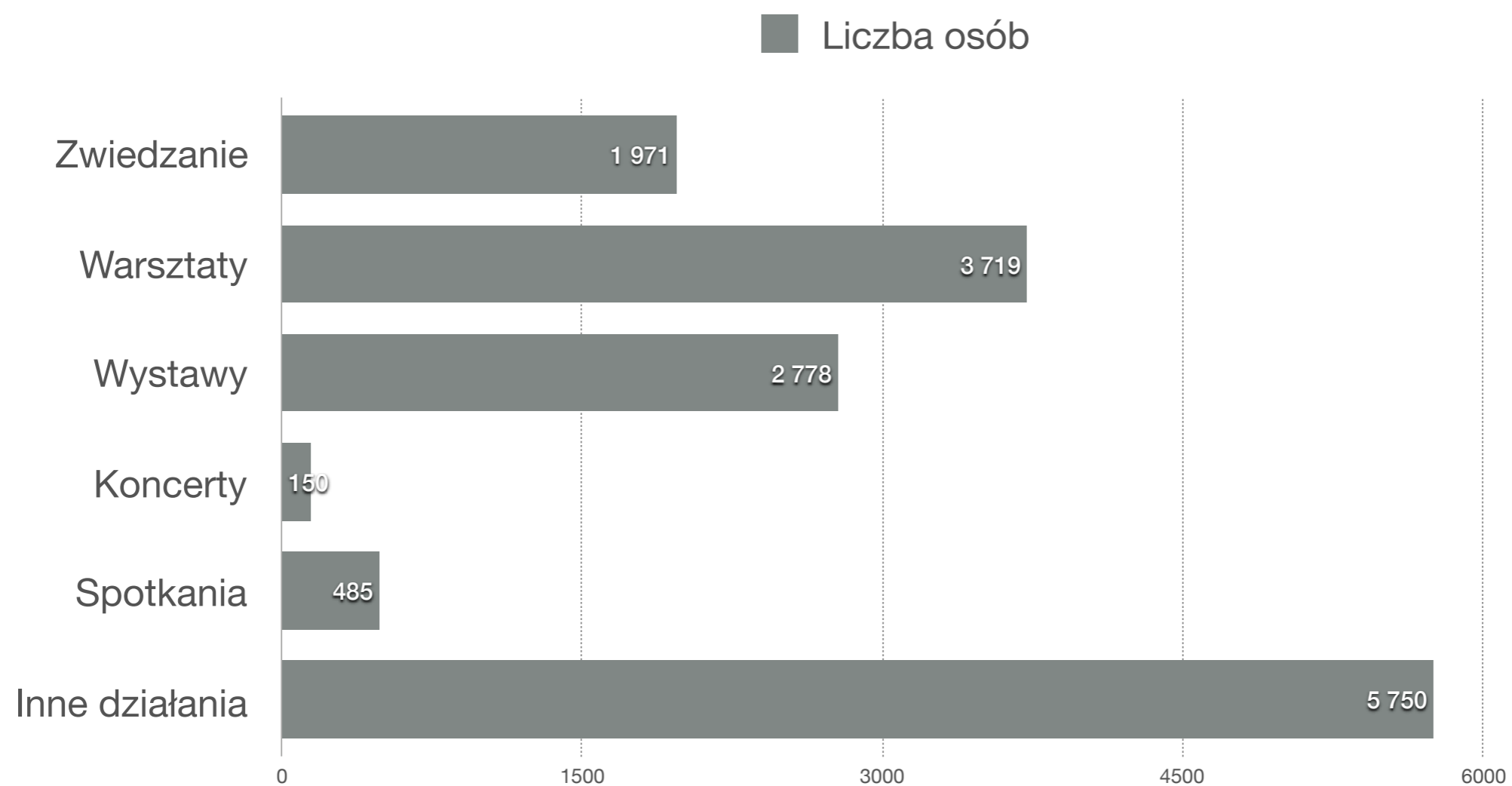
Lubelska Trasa Podziemna

Wiosną 2018 roku Lubelska Trasa Podziemna stała się opiekunem Piwnicy pod Fortuną. Od maja udostępniane do zwiedzania jest pomieszczenie z zabytkowymi polichromiami, w pozostałej części prowadzone są prace nad nową ekspozycją

1024 turystów w tym 878 biletowanych i 131 z kartą turysty

Dom Słów

We wszystkich wydarzeniach organizowanych przez Dom Słów wzięło udział 14 853 osób.



Izba Drukarstwa

- 115 Poematów o mieście Lublinie Józefa Czechowicza - wydanie bibliofilskie wykonane w Izbie Drukarstwa,
- 20 poematów o mieście Lublinie - twarda oprawa na Spacer trasą Poematu
- introligatornia: 169 zeszytów, 15 notesów w twardej oprawie, 3 oprawy teczek, 3 twarde oprawy roczników PARY
- papiernia: produkcja papieru czerpanego - arkuszy 3578 (286 afiszy, 1287 akcydensy, 513 na potrzeby introligatorni, 1492 powstałych w czasie warsztatów)
- drukarnia: Afisze: 24 tytuły - 700 egz. Akcydensy: 12 tytułów - 1355 egz.

Wydawnictwa

- “Scriptores”: Marzec '68: Bunt i propaganda. Marzec 1968 r. w Lublinie
- Tomasz Pietrasiewicz, Przewodnik trasą “Poematu o mieście Lublinie” Józefa Czechowicza
- Grażyna Lutosławska, Bajki od rzeczy
- Teatr Pamięci Teatru NN. Flesze, red. Paweł Próchniak
- Tomy poezji:
 - Andrzej Niewiadomski "Podwójna kosa"
- Z serii: Biblioteka Zapomnianych Poetów
 - Anna Pogonowska "Wiersze (nie)zapomniane"
 - Włodzimierz Słobodnik "Sen, że jestem"
- Współpraca wydawnicza: “Lublin. Książka do pisania”

Ikonografia

- 3000 skanów materiałów
- zdjęcia do PA.RY



Program „Historia Mówiona”

- 190 nagrań ze świadkami historii
- 22 991 fragmentów tematycznych relacji świadków historii dostępnych w Bibliotece Multimedialnej (w tym 5067 udostępnionych w 2018 roku)

Forum Kultury Przestrzeni

- produkcja 25 filmów (prezentacje ze spotkań "Miasto dla ludzi", vlog "Miasto dla ludzi", kanał "Miasto dla ludzi" YT)
- przygotowanie bloga "Atlas sytuacji pieszych"
- stworzenie 5 map inwentaryzacyjnych (w ramach staży): zbędne barierki, nielegalne parkowanie, utrudnienia dla pieszych, pomysły na Lublin, zielona sieć Lublina
- organizacja 6 spotkań "Rozmowy o mieście"

Wolontariusze i stażyści

- 50 stażystów i wolontariuszy w Bramie Grodzkiej
- 74 wolontariuszy, stażystów i praktykantów w Domu Słów

WYDARZENIA

- 94 wydarzenia
- Dwa nowe wydarzenia cykliczne:
 - 17 marca - Marsz Pamięci w rocznicę akcji „Reinhardt”
 - 14 sierpnia - spacer śladami Julii Hartwig
- M.in. cykl “W stronę” i Seryjni Poeci
- 113 artykułów w prasie

Plany na rok 2019

- 450. rocznica Unii Lubelskiej
- Rocznic wyborów 4 czerwca 1989
- Ogólnopolskie Forum Tras Podziemnych (marzec)
- Kontynuacja Festiwali:
 - Miasto Poezji (23-25 maja)
 - Spotkania z Opowiadaczami Świata (27-29 czerwca)
 - Śladami Singera (12-25 lipca)
- Program wymiany młodzieży Lublin - Rishon LeZion

Wszystkim naszym Przyjaciołom dziękujemy
za współpracę i wsparcie w roku 2018.



tylko myśli s
w myśli na bru
naprawde złotą n
faluje tylko pios