

Ludzie kultury w obronie szefów CSK i skansenu

Przedstawicielki i przedstawiciele środowiska kultury protestują przeciwko próbom odwołania Piotra Franaszka, dyrektora Centrum Spotkania Kultur i Mirosława Korbuta, dyrektora Muzeum Wsi Lubelskiej w Lublinie, w trakcie trwania ich kontraktów.

List otwarty w tej sprawie, zainicjowany przez Katarzynę Hołdę z Centrum Kultury w Lublinie, podpisały 23 osoby, m.in. Waldemar Tatarczuk, dyrektor Galerii Labirynt, Tomasz Pietrasiewicz z Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN”, Piotr Korol, pracownik Wydziału Artystycznego UMCS, dr hab. Tomasz Kitliński, pracownik Wydziału Filozofii i Socjologii UMCS, Lech Cwalina, właściciel restauracji Hades

Szeroka.

Sygnatariusze listu powołują się na dwie uchwały Zarządu Województwa z 18 grudnia 2018 roku o podjęciu kroków zmierzających do odwołania obu dyrektorów. W przypadku Franaszka chodzi o wystąpienia do związków zawodowych i stowarzyszeń zawodowych i twórczych, a w przypadku Korbuta także do ministra kultury, o wyrażenie opinii w sprawie ich odwołania z dyrektorskich funkcji. W sprawie szefa Muzeum Wsi Lubelskiej chodzi też o wystąpienie do ministra rolnictwa o wyrażenie zgody na odwołanie.

„Obaj dyrektorzy są zatrudnieni na kontraktach, których termin jeszcze nie upłynął. Zostali powołani przez władze marszał-

kowskie w poprzedniej kadencji Sejmiku Wojewódzkiego. Uważamy, że Zarząd Województwa Lubelskiego, obecnie objęty przez PIS, usiłując przed końcem kontraktów odwołać dyrektorów powołanych w czasie koalicji PO-PSL, kieruje się względami politycznymi. (Zwłaszcza, że następnego dnia po podjęciu w/wym. uchwał, tj. 19 grudnia 2018, w CSK zaczęła się kontrola z Urzędu Marszałkowskiego, co odczytujemy jako próbę szukania pretekstów dla już podjętej decyzji politycznej)” – czytamy w liście.

„Protestujemy przeciwko tym działaniom władz województwa i wyrażamy nasze wsparcie dla dyrektora Piotra Franaszka oraz dyrektora Mirosława Korbuta” – zaznaczają ludzie kultury. (DW)