

ADAM TOMANEK

ur. 1928; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	dzieciństwo, życie codzienne, żebracy

Żebracy i inne charakterystyczne postacie

No, żebraków to nie brakowało przed wojną. Żebraków nie było tylko po wyzwoleniu. Tymi się zaopiekowano, Caritas, tam domy społeczne, a przed wojną żebraków było mnóstwo. A teraz też znowu są żebracy. No byli tam, pamiętam, był taki Jasio na targowisku co kamienie podnosił. Silny, a głupi. Silny, podnosił ooo, taką wielką płytę podnosił. Zapłacić mu trzeba było, zbierał pieniądze i znowuż tam poszedł i znowuż tam podnosił. Później był taki Jan Tumida. Grał na skrzypcach, znaczy on nie grał tylko jakimś patykiem po starych skrzypcach rzępolił i tak tańczył wokół siebie i też zbierał pieniądze. To takie były postacie lubelskie. Później była taka postać, nie wiem jak jego nazywali, wiem, że zawsze opowiadał, to po kampanii wrześniowej: „Pierwszy strzał - Polak spał. Drugi strzał - Polak wstał. Trzeci strzał - Polak do Rumunii zwał”. Takie były różne gadki i takie były postacie dość typowe dla Lublina, których już nie ma, bo to stare dzieje. Poumierali, poginęli. Przypuszczam, że byli i Żydzi tacy. No, nie utkwił mi w pamięci żaden. Na pewno jeśli są Polacy wariaci to czemu Żydzi mają nie być, to są ludzie po prostu.

Data i miejsce nagrania	2004-06-09, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Maria Radek
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"