

ANDRZEJ MISZTAL

ur. 1964

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, Szwecja, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, fotografia, wystawy fotograficzne, Szwecja, Wiesław Lipiec, Lubelskie Towarzystwo Fotograficzne

Samo zaistnienie na wystawie to już jest duża rzecz

Brałem udział w wystawach międzynarodowych. Prezentowałem nasze województwo lubelskie [na ekspozycji] fotografii krajoznawczej w mieście partnerskim Falun, w Szwecji. [Pojechałem tam] razem z panem Wiesławem Lipcem ze Zwierzyńca. [Prezentowałem swoje prace także] na Węgrzech, w Czechach... Z tym że to były, środowiskowe wystawy. W Budapeszcie, o ile pamiętam, pokazywałem makrofotografię.

Tutaj [organizowano ekspozycje] regionalne, ale o ogólnoeuropejskim zasięgu. Jako jeden z członków Klubu [Fotograficznego] „LX” przygotowywałem wystawę dla dziennikarzy turystycznych z całej Europy. Odbyła się na [ulicy] Foksal w Warszawie. Zdobywałem nagrody [na ekspozycjach tworzonych] przez firmę Kodak. Wysłałem [tam] taki fajny dynamiczny obraz wody, [którą] sfotografowałem z dość bliskiej odległości. Oczywiście brałem udział w jubileuszowej wystawie Lubelskiego Towarzystwa Fotograficznego. Pokazałem [wtedy] czarno-białe fotografie.

Ale wystawy i konkursy nie zawsze musiały być powiązane z nagrodami. Samo zaistnienie na [czymś takim] to już jest duża rzecz.

Data i miejsce nagrania	2018-06-19, Lublin
Rozmawiał/a	Joanna Majdanik
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"