

ANDRZEJ MISZTAL

ur. 1964; Lublin

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, fotografia, zakłady fotograficzne w Lublinie

Przełom nastąpił, kiedy prywatni przedsiębiorcy zaczęli wyprzedzać spółdzielnie

[W Lublinie działało] kilka prywatnych zakładów [fotograficznych]. Niestety w tamtych czasach trzeba było tracić naprawdę bardzo dużo energii na to, żeby zdobyć sprzęt i materiały. Ale nastąpił przełom, kiedy prywatni przedsiębiorcy zaczęli wyprzedzać spółdzielnie [zarówno] w organizowaniu siebie, swojej pracy, stanowisk, jak również w pozyskiwaniu sprzętu. I to była [zmiana], która spowodowała, że Zorza z potentata na całe województwo właściwie stała [się nic nieznaczącą] jednostką usługową. W centrum na [ulicy] Staszica [działał prywatny zakład] pana Grudnia. Na Chopina [funkcjonowała pracownia] pana Alojzego Drozda (wcześniej [mieściła się] na [ulicy] Narutowicza). Na ulicy Przechodniej był zakład Elwika [Stanisławy Siurawskiej]. Bogusław Kargol pracował na Pstrowskiego To są te zakłady prywatne, które zapamiętałem.

Data i miejsce nagrania	2018-04-24, Lublin
Rozmawiał/a	Joanna Majdanik
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"