

„Lublin, którego nie ma” będzie na Politechnice

Kultura

Maciej Wijatkowski

m.wijatkowski@kurierlubelski.pl

Kolejna szansa na spotkanie z Joanną Zętar i jej książką już w czwartek, w Galerii Sztuki Współczesnej PL.

Joanna Zętar stworzyła książkę „Lublin, którego nie ma” ze zdjęć, których nie było. Ona je odnalazła dzięki swoim kontaktom, wytrwałości i pracy w Bramie Grodzkiej Teatrze

NN. Przede wszystkim jednak, dzięki fascynacji miastem i pragnieniu zachowania obrazów, które bezpowrotnie z niego zniknęły. Słowo autorki jest tu w znakomitej równowadze ze zdjęciami, nie narzuca doznań, prowadzi i wyjaśnia.

Promocja książki Joanny Zętar odbędzie się w czwartek, 28 marca, o godz. 18, w Galerii Sztuki Współczesnej na Wydziale Budownictwa i Architektury Politechniki Lubelskiej, przy ul. Nadbystrzyckiej 40.