

JOSEF FRAIND

ur. 1923; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne, rodzina i dom rodzinny, ulica Czwartek, rodzice, ogrzewanie mieszkania

Dom rodzinny na ulicy Czwartek

W domu tym mieszkali różnego rodzaju ludzie, i bogaci, i biedni, większość biedaków. Z jednej strony była stajnia, która należała do właściciela domu, tam były furgony, [którymi] wozili mięso, a pracownikami byli synowie stróża, on się nazywał Małek. Było ich trzech – Kazik, Franek i Stasiek, Stasiek był najmłodszy. Ze Staśkiem spotkałem się po wojnie, ale nie mógł mi nic powiedzieć o moich rodzicach, w jakim czasie ich wyprowadzili, gdzie zostali uśmierceni, tak że nic nie wiedziałem, w dalszym ciągu nie wiem.

Były cztery wejścia, to był blok trzypiętrowy. Ludzie mieszkali ze sobą w bardzo przyjaznych stosunkach, jeden pomagał drugiemu. Zimy były bardzo ostre i większość [mieszkańców] tego pionu, gdzie myśmy mieszkali, siedziała dniem i nocą u nas, bo było ciepło i grzali się, nie mieli czym opalać domu. Ojciec był bardzo gościnnie, ponieważ kuchnia była zawsze chłodna, to na zimę on postawił piecyk z rurami i w tym piecyku zawsze stał taki duży garnek. Tam się gotowała zupa i kto tylko przychodził, to się zagrzał tą zupą. Cały dzień jedli tę zupę, może dziesięć, piętnaście litrów, nie wiem, ile tam było. Następne dwa pokoje były połączone ze sobą. Był taki duży piec kaflowy i w tym piecyku też był taki czajnik duży, zawsze tam była woda. Ludzie, którzy przyszli zmarznięci, korzystali z tej okazji, pili herbatę i grzali się przy piecu plecami. Wieczorem rodzice wracali z jatki zmarznięci, szczególnie zimą, rozgrzewali się trochę, grzali kości. Centralnego ogrzewania nie było wtedy, z wyjątkiem kilka domów w Lublinie, na przykład Spółdomu. Tak że biedota była biedotą i borykali się z tym, żeby przeżyć zimę, żeby nadeszły lepsze czasy, wiosna, ciepło i tak dalej.

Data i miejsce nagrania	2006-12-17, Tel Awiw
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"