

CHAWA AVNI

ur. 1922; Józefów



Miejsce i czas wydarzeń	Józefów, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Józefów, dwudziestolecie międzywojenne, ojciec, Josef Majmon (1891-1939), matka, Chaja Majmon (1893-1939), strój żydowski, peruka

Ubiory przedwojennej społeczności Józefowa

Młodsze pokolenie ubierało się modernie, tak jak wszędzie. Ale nabożnik w sobotę [wkładał] przewiązaną błyszczącą kapotę i [był] zawsze z nakrytą głową. A młodszy ludzie, brat, ubierali się normalnie. Mój ojciec nie zwracał nikomu uwagi, był bardzo taki powściągliwy, faktycznie nieprzeciętny człowiek. Jak młodzi przechodzili koło mego ojca, to zawsze wyciągali czapkę i nakładali na głowę, a normalnie ściągali swoje czapki, trzymali ukryte, bo już mieli odwagę na tyle, że chodzili z odkrytą głową. Ale w obecności mego ojca, czy na ulicy, czy gdziekolwiek go spotkali, zakładali czapki. Przez respekt dla jego osoby.

Mamusia nosiła perukę – przez tydzień miała jedną perukę, a na sobotę miała drugą, elegancką. Zawsze chodziła z nakrytą głową. Była taka jedna, co czesała od czasu do czasu te peruki i ona też sprzedawała je, sprowadzała skądś, z Zamościa czy z Warszawy.

Data i miejsce nagrania	2009-09-24, Hajfa
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"