

DANUTA SONTAG

ur. 1928; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne, ulica Kalinowszczyzna 8, cegielnia Kalinowszczyzna, projekt Lubelskie cegielnie. Materia miasta

Domy pracowników cegielni

Palacz, jak miał na imię, to nie pamiętam, ale [mówiło się na niego] Lisek. On miał dobre mieszkanie. Bo tam, gdzie był kantor, to część zabudowania zabierał kantor, a drugą część on. Miał mieszkanie na parterze i na piętrze, tam był pokój z kuchnią, taki już przyzwoity.

Na terenie cegielni były wybudowane prymitywne domy z cegły, z dachem, ale w środku nie było wody bieżącej, tylko studnie były. [Robotnicy mieszkali na terenie cegielni] w bardzo trudnych warunkach, bo to były domy bez światła. Zresztą i u nas też, do pewnego roku, były tylko lampy naftowe. Dopiero potem wuj postarał się o doprowadzenie światła, to wtedy już światło było we wszystkich tych domach. Ale domy były nędzne. Niektóre nawet miały klepisko. Robotnicy pożyczali sobie węgiel na zimę. [Robotnicy mieszkali na miejscu,] bo tak było wygodniej. Nie było żadnej komunikacji miejskiej. Dopiero chyba na 2 lata przed wojną chodził autobus, nie wiem, czy co godzinę czy co pół. Pamiętam, że to była „3”. Oni musieli tam mieszkać, bo wszystko było blisko, nie musieli dojeżdżać.

Data i miejsce nagrania	2012-08-20, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"