

## IRITH HASS

ur. 1931; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Warszawa, II wojna światowa
Słowa kluczowe	Warszawa, II wojna światowa, okupacja niemiecka, Niemcy, klasztor, siostry zakonne, występ teatralny

### Występ przed Niemcami

Dali nam w tej wiosce taki barak, tam robili przedstawienia czy coś takiego, bo była duża scena. W każdym bądź razie na Boże Narodzenie zawsze też w Warszawie oni robili taką szopkę. Zrobiliśmy całe to przedstawienie i śpiewaliśmy kolędy, i tak dalej. Nie wiem czy zaprosili Niemców, czy Niemcy się sami zaprosili, w każdym bądź razie wszyscy przyszli. Posadzili ich w pierwszych rzędach i my, dzieci przedstawialiśmy wszystko razem. Bardzo dobrze śpiewałam, na tyle dobrze, że kiedy byłam w klasztorze, to śpiewałam albo solo, albo duet „Ave Maria” w kościele. [Kiedy] skończyło się przedstawienie, Niemcy się pożegnali, bardzo zadowoleni, podali rękę siostrze przełożonej i odeszli. Na drugi dzień w południe siostra przełożona podchodzi do mnie i mówi, że Niemcy proszą, żebym poszła do kwatery, do nich. Byłam pewna, że to koniec. Siostra przełożona powiedziała mi: „Pójdę z tobą.”. Poszliśmy do nich, ten komendant, wszyscy tak uśmiechnięci i dają nam olbrzymie pudło czekoladek, cukierków i wafli, żebym je rozdzieliła dzieciom. Tak to się skończyło. Może dlatego, że oni już wiedzieli, że to są ostatnie chwile.

Data i miejsce nagrania	2008-07-03, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Piotr Krotofil
Redakcja	Weronika Prokopczuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"