

Bilet do teatru za grosze

Teatr

Dzień Teatru Publicznego przypada już w najbliższą sobotę. Z tej okazji za bilet zapłacimy 350 groszy.

- Mamy w teatrach coraz więcej widzów w różnym wieku, nowe premiery, ożywioną klasykę i najświeższe propozycje młodych dramatopisarzy. To jest też sukces naszej akcji „Bilet do teatru za grosze”, bo realizujemy ją wspólnie po raz piąty i weźmie w niej udział blisko sto teatrów i tyle samo spektakli - czytamy na stronie akcji. W Lublinie obejrzymy trzy spektakle.

Teatr im. J. Osterwy zaprasza o godz. 19.00 na „Bracia Grimm dla dorosłych”. Reżyser Remigiusz Brzyk i dramaturg Tomasz Śpiewak sięgają do różnorodności bajek i baśni zebranych przez braci Grimm, przypominają także bajki abstrakcyjne, kołysanki czy utwory mniej znane. Kolażowa opowieść przenosi nas do świata dzieci, dorosłych, ludzi i zwierząt, w których pojawiają się tak ważne sprawy jak przemoc, rodzinne relacje czy społeczna niesprawiedliwość.

„Arabela” o godz. 16.00 w Teatrze Andersena to powrót do krainy nostalgii. Któż nie chciał mieć magicznego pierścienia? Serial wyprodukowany przez czechosłowacką telewizję był dla wielu osób pozycją obowiązkową, kształtował wyobraźnię pokoleń. Spektakl Igora Gorzkowskiego siłą



FOT. MALGORZATA GENCA

**„Bracia Grimm dla dorosłych”
reż. Remigiusz Brzyk**

rzeczy ogranicza ilość wątków, jednak nic nie traci z magii oryginału. Znowu spotkamy znanych i uwielbianych bohaterów, Arabelę, Majcherów czy Rumburaka.

„Ostatni Demon w Tyszowcach”, adaptacja jednego z najpiękniejszych opowiadań Isaaka Baszewisa Singera to propozycja Teatru NN. Tym razem literacka fikcja zostaje zestawiona z dokumentem - okrucami pamięci o przedwojennym sztetl Tiszewic. Spektakl na jednego aktora w wykonaniu Witolda Dąbrowskiego zobaczymy o godz. 18.00

Bilety w promocyjnej cenie można kupić w kasach teatrów, tego samego dnia. **SH**