

JÓZEF KOT
ur. 1920; Kąkolewnica



STRESZCZENIE RELACJI MÓWIONEJ

Relacja Józefa Kota urodzonego 17 marca 1920 roku w Kąkolewnicy koło Międzyrzecza Podlaskiego ukazuje obraz życia na przedwojennej wsi, panujących tam zasad i codziennej rzeczywistości. Autor przytacza piosenkę o rodzinnej Kąkolewnicy śpiewaną przez jego mamę. Wspomina również Żydów spotykanych najpierw w Kąkolewnicy, następnie w Międzyrzeczu, którzy poprzez swoje charakterystyczne zachowanie, stroje zapadli mu w pamięć. Mówi o ich obrzędach, ślubach i pogrzebach – z perspektywy bliskiego sąsiada, ale jednak człowieka innej kultury.

Historia porusza też problem stosunków polsko-żydowskich oraz ich ewolucji na przestrzeni czasu – inaczej układały się w okresie przedwojennym, inaczej w czasie wojny, jeszcze inne były po wojnie. Ciekawe jest odmienne podejście do kwestii żydowskich wśród ludzi starszych i młodych – autor relacji podkreśla, że różne pokolenia Polaków różnie reagowały na zagładę Żydów.

Józef Kot w zawodzie szewca przepracował 73 lata. Zawód ten od początku stał się jego pasją, a datę rozpoczęcia nauki – 15 listopada 1936 roku – zapamiętał na całe życie. Dokładnie opowiada o nauce szewstwa, procesie powstawania butów w okresie przedwojennym i przede wszystkim bardzo dobrze wspomina swojego mistrza, Kazimierza Duka, który wprowadził go w tajniki zawodu.

Data i miejsce nagrania	2009-07-16, Międzyrzec Podlaski
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Słowa kluczowe	Józef Kot, streszczenie
Autor streszczenia	Monika Śliwińska, Elżbieta Zasempa
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"