

## TADEUSZ KLICZKA

ur. 1943



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Lublinie, Tadeusz Mysłowski

### Tadeusz Mysłowski to był taki wodzirej klasy

Tadeusz Mysłowski to był bardzo zdolny człowiek. Zdolny i pracowity. Bardzo pracowity. On nie to, że nie lubił przedmiotów ogólnych, ale jemu brakowało na te przedmioty czasu. Był szalenie pracowity. Nawet nocami chodził na plenery, bo chciał namalować miasto, jak wygląda noc w mieście. Ja mu, mówiąc szczerze, zazdrościłem tego wigoru, tej siły, bo naprawdę to był tytan pracy. Tytan pracy i bardzo zdolny. Rysunki miał wspaniałe. Jeżeli był model do rysunku, to on pracował rzeczywiście w pocie czoła, był jak natchniony. On żył tym. On tę pracę wykonywał świetnie. Potem dostał się na Akademię Sztuk Pięknych, chyba z wyróżnieniem. Był wybitnie wesołym człowiekiem, fizycznie bardzo [sprawny], był taki wyćwiczony. Podziwiałem go, bo podnosił ciężary, brał sztangę 100 kilo. Pamiętam jego obrazki, niedawno przeglądałem jego szkice. Miałem szczęście robienia w naszej szkole jego wystawy przekrojowej, żeby młodzież zobaczyła [rozwój] jego twórczości od szkiców, pewnych malarstw przez te nowe rzeczy. On już wyrobił sobie nie to, że markę, tylko pewną konwencję graficzną, która jest, uważam, bardzo dojrzałą i bardzo dobrą rzeczą. Byliśmy pięć lat [razem] w szkole, Tadeusz to był taki wodzirej klasy, to był szef klasy. Ja pamiętam te wszystkie rzeczy, które towarzyszyły temu – może nie wagary, ale jeżeli nauczyciel się trochę spóźniał, to zawsze było wesoło z Tadeuszem, bo on był takim, jak to mówią, prowadzącym klasę. Wesoły człowiek, który prowadził klasę.

Data i miejsce nagrania	2015-11-06, Lublin
Rozmawiał/a	Joanna Majdanik
Redakcja	Agnieszka Piasecka
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"