

TADEUSZ KLICZKA

ur. 1943



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, Grupa Zamek, Jan Ziemski

Grupa „Zamek”

Jan Ziemski, Anna Ziemska, [Jerzy] Durakiewicz, oni byli w grupie „Zamek”. Nie wiem, czy Kononowicz, taki bardzo ceniony w Lublinie malarz, też był, ale sądzę, że nie. On był malarzem, takim malarzem prawdziwym, kolorystą. Jego malarstwo było takie postimpresjonistyczne, jak Cybis troszeczkę. Ziemski to był taki malarz intelektualista. Taki siwy, elegancki pan. nie wyglądał na malarza, malarza intelektualistę, twórcę takich rzeczy modern, a jego prace były wtedy bardzo modern. To był człowiek oderwany zupełnie, nie robił w ogóle malarstwa takiego, jak pejzaże. Choć widziałem jego [wczesne] pejzaże, piękne akwarele robił. Pamiętam taki piękny obrazek, taką zimę w formacie A4, wczesny poranek, różowe niebo i taki zakolorowany ten śnieg, no taka zima, że czuje się zimno. Zima rzeczywiście taka, jak to nieraz wygląda. Pani Ziemska odziedziczyła jego tą całą galerię, jego twórczość, jego prace. Grupa „Zamek” się rozpadła, ale Ziemski został w Lublinie. To było tak, że nie wszyscy się znali na tym i nikt nie mógł powiedzieć, że to jest złe, ani nikt nie mógł powiedzieć, że dobre. Nie mieli wiedzy na ten temat.

Data i miejsce nagrania	2015-11-06, Lublin
Rozmawiał/a	Joanna Majdanik
Redakcja	Agnieszka Piasecka
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"