

## MAREK TISCHNER

ur. 1964; Kraków



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, współczesność
Słowa kluczowe	Lublin, współczesność, refleksje, fotografia

### Zdjęcia są dla mnie przypominajką

Z fotografią jest trochę tak, że ona [stanowi dla mnie], że tak powiem, historyczny kamień milowy. [Teraz], jakbym [miał odpowiedzieć na pytanie], co się stało, [dajmy na to], 27 kwietnia 1933 roku, [to musiałbym się przyznać, że] nie mam bladego pojęcia. Ale jak [zobaczę] zdjęcie, to [z pewnością będę] wiedział, co [się wydarzyło] tuż przed [zrobieniem tej fotografii]. Mało jest zdjęć, [na widok których] nie mógłbym sobie skojarzyć i przypomnieć okoliczności [ich powstania]. I to dwadzieścia, trzydzieści lat temu.

Zdjęcia są [dla mnie] przypominajką, notatką. Pewnie po prostu jestem wzrokowcem. Łatwiej jest mi zapamiętać taką chwilę. Czasem pamiętam nawet wrażenia, odczucia, jakie miałem wtedy, kiedy robiłem to zdjęcie. Czy [powód jego zrobienia]. Dlaczego mnie to zainteresowało, a nie coś innego. Tak też traktowałem tę fotografię.

Data i miejsce nagrania	2019-03-29, Kraków
Rozmawiał/a	Joanna Majdanik
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"