

MAREK TISCHNER

ur. 1964; Kraków



| | |
|-------------------------|--|
| Miejsce i czas wydarzeń | Lublin, PRL |
| Słowa kluczowe | Lublin, PRL, studium wojskowe, plac Litewski |

Strzała Południa – powrót tym pociągiem do domu to była wyprawa

Jednego razu wróciłem z Krakowa [do Lublina]. Byłem wykończony, [ale] nie imprezą. Po prostu z Krakowa jechało się ponad osiem godzin tanim pociągiem przez Przemysł, Przeworsk... A pospieszny do Lublina przez Radom jechał pięć godzin. [Z kolei ten tani] to tak zwana Strzała Południa. I nim wyjazd do domu to była wyprawa. Nie było mnie stać na jakieś super jazdy. Więc wsiadałem do tego pociągu i szukałem konduktora. Mówiłem, że jestem studentem. Odpalało się mu jakąś kwotę, [którą] on brał do kieszeni. To była [tylko] część ceny biletu. W ten sposób można było dojechać wszędzie. Jeszcze [konduktor] zamykał nam czasami wagon i my sobie tam siedzieliśmy, mogliśmy się położyć. To było normalne. W Przeworsku było jeszcze jakieś przestawianie torów... W ogóle cuda-wianki. Wyjeżdżałem o godzinie dwudziestej i [dojeżdżałem do] Lublina chyba o szóstej czy siódmej. Takie były czasy. A [pociąg] pospieszny [wyjeżdżał] chyba o siedemnastej i pięć godzin później, o dziesiątej, [dojeżdżał do] Lublina. Tam na dworcu o [tej porze] łapało się ostatni trolejbus albo jakiś autobus, a już po dziesiątej to per pedes [pieszo –red.]. Nie szło się do autobusu, bo już go nie było, tylko wio. [Więc] szliśmy na nogach –jak się mówi tutaj na południu (lubię to wyrażenie). Zresztą jak chodziliśmy na [Ćwiertniówki], czy [jak] imprezka kończyła się o godzinie pierwszej czy drugiej, to kto dalej [mieszkał], ten dłużej [szedł]. Wtedy tak to wyglądało. Nie było nocnej komunikacji. Na taksówkę to w ogóle, najnormalniej w świecie nie było nas stać. Ja nie wiem, czy [choć] raz w życiu jechałem w Lublinie taksówką. Zresztą Lublin jest taki, że [można go] przejść w tę i we w tę.

| | |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2019-03-29, Kraków |
| Rozmawiał/a | Joanna Majdanik |
| Redakcja | Maria Buczkowska |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |