

KRZYSZTOF WĄSAK

ur. 1944; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, życie kulturalne, muzyka, The Minstrels, bigbeat

Festiwal muzyczny dla nastolatków w Szczecinie

Pojechaliśmy na drugi festiwal nastolatków do Szczecina. To był ogólnopolski konkurs. [Miał miejsce] w Szczecinie, a eliminacje odbywały się w Międzyzdrojach, [gdzie znajdowała się] na powietrzu estrada, coś jak muszla, nie muszla. I tam były występy konkursowe. Wystąpiło kilkanaście zespołów z całej Polski: z Kielc, Wrocławia, kilka [grup] z wybrzeża, my z Lublina. Jury kwalifikowało poszczególne zespoły [do następnego etapu].

[Do Międzyzdrojów] pojechał rozszerzony skład. [Oprócz członków] The Minstrels [wybrali się] również Leszek Wijakowski, Zbyszek Mirek Ignaszewski i Andrzej Siebielec. I na tym naszym występie w Międzyzdrojach zagraliśmy kilka utworów. Z tym że graliśmy na zmianę. Na przykład ja zagrałem jakiś instrumentalny utwór Shadowsów. [Potem] Mirek Ignaszewski [wykonał] kankana na gitarze, twista. Wtedy akompaniował mu chyba na gitarze funkcyjnej Andrzej Siebielec. Oczywiście, pojechaliśmy pociągiem z tymi wszystkimi gratami. Z tym że organizatorzy zapewniali nagłośnienie, tak że użyliśmy nie tylko swoich wzmacniaczy do gitar. Ale to był straszny sprzęt.

Okazało się, że zajęliśmy niechlubne czwarte miejsce. Tak że nie załapaliśmy się już na pakę, na tak zwane pudło i nie wzięliśmy udziału w finałowym występie w Szczecinie.

Data i miejsce nagrania	2014-01-16, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"